



Anniversaire

200 numéros avec vous

Parachutiste ou médecin, acrobate ou écrivain, bénévole ou entrepreneur, vous avez été nombreux à accepter de donner vie à *Vivre à Niort*. Vos souvenirs, vos passions, vos envies nous ont permis de raconter notre ville depuis 20 ans et d'écrire notre histoire commune. Ce 200^e numéro vous est dédié.

Dossier : Véronique Bonnet-Leclerc, Véronique Duval. Illustration : Glyphes/Ph. Gaufreteau.

Merci à tous les Niortais qui ont fait avec nous ces 200



Agnès Pelletier
N°146



Aïcha Aboufares
N°164



Alain Bernard
N°156



Alain Fritsch
N°78



Joël Picard
N°78



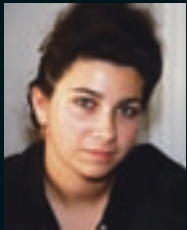
André Pineau
N°65



Aurélie Gacioc
N°50



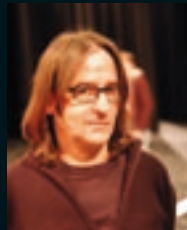
Benoît Billy
N°100



Cécile Brangier
N°29



Cherif Mekkaoui
N°83



Christian Coubard
N°171



Christine Antoine
N°114



Daniel Texier
N°112



Fabrice Penaux
N°112



Danièle Lacam
N°114



Dominique Brune
N°82



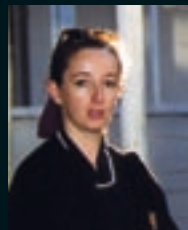
Erick Surget
N°57



Fabien Millasseau
N°84



Eric Surmont
N°190



Fabienne Texier
N°59



**Francis Lebardier et
Hugues Roche - N°146**



Francis Pariente
N°112



Philippe Bonnarne
N°40



Frédéric Soyez
N°146



Jacques Morel
N°54



Karin Hansson
N°114



Martine Tendo
N°100



Laura Phily
N°155



Lydie Clisson
N°29



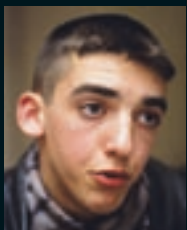
**Marie-Dominique
Massol - N°52**



**Marie-Françoise
Breuil - N°97**



Emmanuel Girard
N°37



Mickaël Guillemet
N°62



Myriam Baverel
N°95



Naomi Imbert
N°188



Nathalie Bleuse
N°155



Nicolas Cotrel
N°177



Olivier Auguste
N°92



Olivier Savariav
N°166



Pascal Fournier
N°33



Pierre Frois
N°94



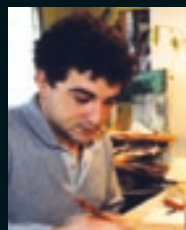
Romuald Heuchin
N°40



Daniel Courant
N°79



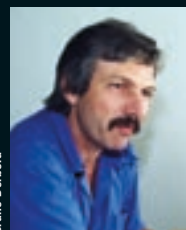
**Sidonia Batadissa-
Diogo - N°164**



**Slimane Ould
Mohand - N°70**



Stéphane Couprie
N°56



Yvon Aimé
N°111



Suzy Chambon
N°199

100 numéros de Vivre à Niort depuis près de 20 ans...



Bruno Derbord

Bernard Bonnet
N°147

Bruno Derbord

Bernard Penicaud
N°157

Bruno Derbord

Bernard Terny
N°33

Bruno Derbord

Brigitte Durgand
N°114

Bruno Derbord

Carole Monnet
N°179

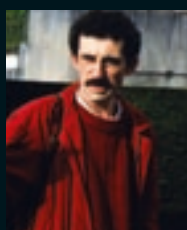
Bruno Derbord

Caroline Massot
N°192

Bruno Derbord

Caroline Robuchon-Pain - N°157

Bruno Derbord

Catherine Bourges
N°66

Bruno Derbord

Dominique Faucher
N°101

Bruno Derbord

Elisabetta Ferruta de Castellán - N°57

Bruno Derbord

Elisabeth Lecœur
N°78

Bruno Derbord

Elisabeth Raffin
N°157

Bruno Derbord

Elsa Clément
N°98

Bruno Derbord

Eric Gademann
N°81

Bruno Derbord

Eric Lotterie
N°77

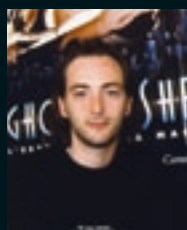
Bruno Derbord

Eric Parat
N°91

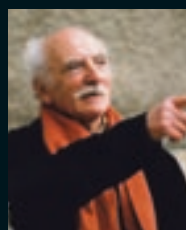
Bruno Derbord

Georges Lemoine
N°35

Bruno Derbord

Gérard Baraton
N°163

Bruno Derbord

Guillaume Darnaud
N°84

Bruno Derbord

Guy Denize
N°94

Bruno Derbord

Hervé Baudouin
N°112

Bruno Derbord

Hélène Griffon
N°114

Bruno Derbord

Jean-Luc de Grasse
N°193

Bruno Derbord

Jean-Michel Descamps - N°67

Bruno Derbord

Marcel Kanche
N°169

Bruno Derbord

Mare Grau
N°184

Bruno Derbord

Katia Goeffic
N°57

Bruno Derbord

Mathias Enard
N°189

Bruno Derbord

Michel Moulin
N°185

Bruno Derbord

Michel Selitzki
N°57

Bruno Derbord

Michèle Guitton
N°30

Bruno Derbord

Mireille Baillot
N°67

Bruno Derbord

Pascal Hervé
N°30

Bruno Derbord

Patrice Bruneteau
N°40

Bruno Derbord

Patricia Ouvrard
N°25

Bruno Derbord

Patrick Ancel
N°185

Bruno Derbord

Patrick Arnaud
N°69

Bruno Derbord

Patrick Grégory
N°91

Bruno Derbord

Patrick Sitaut
N°55

Bruno Derbord

François-Marie Pellerin - N°155

Bruno Derbord

Suzy
N°147

Bruno Derbord

Thierry Derbord
N°37

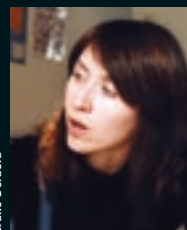
Alex Giraud

Tristan Avaliani
N°198

Bruno Derbord

Tung Wen Margue
N°77

Bruno Derbord

Valentina Hajdini
N°170

Bruno Derbord

Véronique-Charles Just - N°146

Bruno Derbord

Stéphane Agaut
N°51

Bruno Derbord

Zhor Smirs
N°56

D'une édition à l'autre



Le n° 1 en 1986



Février 1993



Juin 1996



Octobre 2000

Au moment où vous recevrez ce numéro 200, l'édition de mars sera déjà écrite... Petit voyage dans le planning de votre magazine municipal.

Le saviez-vous ? Tous les mois, quelque deux semaines sont nécessaires pour élaborer le contenu de votre magazine, et trois autres pour le mettre en page, l'imprimer et le préparer à être distribué dans vos boîtes aux lettres... De l'élaboration du sommaire jusqu'au premier jour de la distribution, plus d'un mois est consacré à chaque édition de *Vivre à Niort*. Ce qui implique que la rédaction a toujours l'œil sur deux numéros : Tandis que l'un est en cours d'écriture, l'autre est en relecture avant de partir à l'impression.

Compte à rebours pour mars

Ainsi, lorsque vous recevrez ce numéro 200, la rédaction du *Vivre à Niort* mettra la dernière main au numéro 201 : c'est en effet à la fin de la première semaine de février que les photos et articles du numéro de mars sont transmis, après vérification, à l'agence qui réalise la maquette. C'est l'entreprise niortaise Glyphes qui a remporté l'appel d'offres en 2006. En fait, le compte à rebours pour le numéro de mars a commencé mi-janvier. D'abord par la recherche et la vérification des sujets pour l'élaboration du sommaire ; ensuite, une dizaine de jours ont été consacrés aux interviews, à l'écriture des articles et à la

réalisation des photos ; dans le même temps, la rédaction a relu la maquette du magazine de février avant son départ à l'imprimerie, le 22 janvier.

De la maquette à la distribution

Les articles et les photos du numéro de mars sont transmis le 5 février aux graphistes de l'agence. Celle-ci dispose de deux semaines pour réaliser la maquette de 28 pages, la présenter pour relecture et validation, effectuer les ultimes corrections et transmettre les fichiers définitifs à l'imprimerie. La Une sera élaborée en dernier. Dans le même temps, la rédaction commence à travailler sur le magazine d'avril. Le magazine est imprimé sur des rotatives et c'est l'imprimerie Vincent, à Tours, qui a remporté le marché. Ce prestataire a trois jours pour imprimer les 35 000 exemplaires. Jeudi 25 février à 8h, 32 000 exemplaires seront livrés au dépôt Médiapost à Chauray, une filiale privée de la Poste. Une quinzaine de distributeurs salariés commenceront le 1^{er} mars à distribuer votre prochain magazine municipal, que vous trouverez aussi en dépôt à l'Hôtel de Ville et dans certains lieux publics tels que la patinoire et la piscine. Pendant ce temps, la rédaction achèvera les articles du mois d'avril. ■

Une rédaction magazine et web

Les sujets du magazine sont prévus longtemps à l'avance, alors que le portail Internet de la Ville peut annoncer des événements la veille pour le lendemain. Néanmoins, la recherche de sujets, le traitement des informations et les reportages photos se font au sein d'une rédaction commune. L'équipe permanente comprend une responsable éditoriale web, une rédactrice en chef magazine, une rédactrice en chef adjointe, une journaliste, une assistante de rédaction et un photographe. Cette équipe s'enrichit ponctuellement de collaborations de pigistes, c'est-à-dire de journalistes et photographes indépendants.



Février 2000



Novembre 2004



Février 2006



Novembre 2009

La révolution numérique

Le processus de fabrication a bien évolué depuis la création du magazine. Autrefois, les articles étaient transmis à l'agence sur papier et les photos sous formes de diapos ; c'est en 2002 que le premier appareil photo numérique est apparu à la rédaction.

Du garde-champêtre au site Internet

A l'origine de l'information dispensée aux habitants d'une ville était... le garde-champêtre et son tambour, bien sûr. La plus ancienne collectivité française étant la commune, c'est au Moyen Age que sont apparues les premières "nouvelles municipales" claironnées à haute voix de place en place et annoncées par le tambour.

A la Révolution, les citoyens veulent s'impliquer dans la gestion de leur commune et réclament l'élection du maire et de ses adjoints. Election qui ne bénéficiera du suffrage universel qu'à la fin du XIX^e siècle, à la faveur de

lois qui rendent aussi les séances de conseil municipal publiques. Tous les habitants ne pouvant pas assister aux assemblées, c'est à cette période que sont apparus les premiers bulletins municipaux : Lorient, Nevers, Poitiers ou Tours publient leurs bulletins en 1884.

Mais c'est un siècle plus tard, dans les années 1980, que naît véritablement la presse municipale telle qu'on la connaît aujourd'hui. Et que se créent les premiers services de communication avec le recrutement de photographes et de journalistes dans les mairies. Ainsi, à Niort, le pre-

mier numéro de *Vivre à Niort* est-il apparu en avril 1986, sous la forme de 8 pages en bichromie (photos noir et blanc). En 1991, première évolution lorsque le *Vivre à Niort* devient un magazine en couleur et riche en photos, écrits par des journalistes et très voisin de celui que vous lisez tous les mois aujourd'hui. Et c'est dix ans plus tard, en 2001, que naîtra son "petit frère", le site Internet www.vivre-a-niort.com qui vous offre en complément du magazine papier des diaporamas, des vidéos, de l'actu. et des services pratiques à travers ses 2 500 pages... ■

Vivre à Niort en chiffres

Vivre à Niort fête son numéro 200 ce qui signifie :

Plus de 20 années

d'existence :

le magazine a été créé en 1986 mais existe

sous sa forme journalistique depuis 1991

5 600 pages

imprimées

9 000 photos

publiées environ

10 000 articles

écrits

A peu près autant

de personnes interviewées

en 200 numéros :

certains articles nécessitent de rencontrer plusieurs interlocuteurs, d'autres

sont écrits à partir de dossiers de presse.

40 associations

en moyenne citées dans chaque numéro du magazine

275 000 lignes

écrites depuis 20 ans, d'abord à la machine à écrire et depuis 15 ans, sur ordinateur...



Et chez nos voisins ?

Le *Vivre à Niort* que vous connaissez bien a des frères jumeaux ou des cousins éloignés dans toutes les villes de France et de Navarre. Chaque mois, c'est une tradition, la rédaction reçoit ces magazines qui lui parviennent de toutes les régions et que les maires s'adressent les uns aux autres. Ainsi Poitiers et La Rochelle nos voisines proches, publient un journal bimestriel, c'est-à-dire tous les deux mois seulement tandis qu'Angoulême

a lancé il y a peu une nouvelle formule mensuelle mais de 16 pages seulement. Le saviez-vous, Angoulême, forte de sa réputation de "capitale mondiale de la bande dessinée" sortait auparavant un journal municipal illustré en BD tandis que Strasbourg offrait à ses habitants des résumés de ses articles en alsacien. La grande majorité des journaux municipaux sont mensuels cependant mais présentent une grande diversité dans la

forme : le plus grand étant celui de Strasbourg qui affiche en 30 centimètres sur 42 la riche actualité de la capitale alsacienne mais en 32 pages, comme votre *Vivre à Niort*. Idem pour Auxerre, Angers ou Saintes, qui ont toutes des magazines grand format. Enfin, Gijón, l'une de nos deux villes jumelles espagnoles, nous adresse également tous les mois un magazine aussi design que coloré qui sent bon la créativité ibérique... ■

