

LES 8, 10, 16 ET 17 MARS

“Impulsions” monte au front

En cinq ans, le festival Impulsions a trouvé sa place dans le cœur des Niortais.

Les 8, 10, 16 et 17 mars, l'édition 2012 propose une affiche éclectique.



Francesca Solleville, marraine de l'édition 2012.

C'est d'abord et avant tout par la culture que le festival Impulsions entend faire passer son message et développer le thème 2012 : genre et égalité professionnelle, sociale et familiale, “Résistances et combats”. Grâce à l'engagement financier et logistique de ses partenaires (la Ville, la Fondation Macif, les Conseils généraux et régionaux, IMA...), Impulsions peut proposer une affiche éclectique.

LE PROGRAMME

JEUDI 8 / Au Musée d'Agesci, inauguration.

SAMEDI 10 / Journée des Arts de rue en partenariat avec le CNAR.

VENDREDI 16 / Au Moulin du Roc, journée lycéenne et carte blanche cinéma à Mariana Otéro.

SAMEDI 17 / Au Moulin du Roc, journée grand public avec théâtre, conférences, concerts, cirque, débats et soirée carte blanche à Francesca Solleville ; à partir de minuit, after au “Serre-moi fort”.

L'inauguration se fera au Musée d'Agesci, le jeudi 8 mars, journée internationale pour le droit des femmes. Après une conférence à 18h et l'ouverture officielle à 19h30, la danseuse et chorégraphe Julie Dossavi donnera, à 20h30, son spectacle spécialement préparé pour Impulsions avec la pianiste Véronique Soustre.

Le samedi 10 mars sera consacré aux arts de la rue. Dans le cadre d'Impulsions, le CNAR⁽¹⁾ organise deux sorties de résidence : sur le marché à 10h30, et dans les rues à 16h.

Ateliers lycéens

Du 12 au 15 mars, le festival entamera un travail et une réflexion avec les lycéens niortais. La Compagnie Sans Titre de Poitiers et les Sœurs de la Perpétuelle Indulgence (partenaires d'Impulsions) proposeront interventions et débats. Le *Cabaret en tout genre*, donné en appartements en janvier dernier dans le cadre des Kulturelles, sera repris en classe.

Le vendredi 16 mars, tous les lycéens se retrouveront au Moulin

du Roc autour d'un petit déjeuner pour des ateliers sur l'homophobie, la prévention, la sexualité. Le soir, à 20h, toujours à la Scène nationale, carte blanche à la réalisatrice Mariana Otéro – *Histoire d'un secret* – autour de trois longs-métrages ponctués de tables rondes avec des réalisatrices.

Scène ouverte

Toute la journée du vendredi 16 mars, ainsi que le samedi 17, une scène d'expression libre sera à disposition de ceux qui veulent chanter, pousser “un coup de gueule”, donner une saynète. C'est Sébastien Coutant, d'Aline et compagnie, qui encadrera les improvisations. Les Sœurs de la Perpétuelle Indulgence feront leur traditionnel marché, aux Halles, samedi matin. La plasticienne Béatrice Micouveau exécutera une grande fresque sur le genre, à partir de mots donnés par le public. Le photographe Jacques Pommier dévoilera ses clichés pris au cours de toutes les éditions d'Impulsions. Après une conférence à 14h30, la Compagnie Sans Titre donnera la pièce *La case noire* à 18h.

Enfin, à partir de 20h30, Francesca Solleville, marraine de cette édition 2012, invitera ses amis sur la scène du Moulin du Roc. Avec une pensée pour Allain Leprest, décédé en août, qui devait participer à cette soirée. La traditionnelle after aura lieu au “Serre-moi fort”, 51 rue Jean-Macé, avec Les Gériatrix. ■

Jacques Brinaire

(1) Centre national des arts de la rue.

DU 13 AU
17 MARS

Semaine de la santé mentale

Lorsqu'une personne est atteinte de troubles mentaux, sa famille peut subir un véritable cataclysme”, témoigne Monique Aveline de l'Unafam 79 (Union nationale des amis et familles des malades mentaux). C'est pour comprendre les difficultés de ces personnes qu'une semaine nationale a été mise en place. Elle aura lieu cette année du 13 au 17 mars. Schizophrénie, troubles bipolaires, maniaque-dépression... autant de termes obscurs qui peuvent effrayer. “Notre but est aussi de démystifier le propos sur les maladies psychiques.” Le Groupe d'entraide mutuelle, installé place Jacques-de-Linières, ouvrira ses



Les voix de ma sœur/Sur le palier

portes toute la semaine. On pourra y voir une expo d'arts plastiques. Le 15 mars, l'Unafam organisera la projection du documentaire *Les voix de ma sœur*, au cloître de l'hôpital. Elle sera suivie d'une conférence-débat avec un psychiatre. La chorale La Clé des champs, composée de patients et de soignants, ponctuera la soirée. ■

Du 13 au 17 mars, de 14h à 19h, exposition au GEM, 4 place Jacques-de-Linières. Le 15 mars à 18h, projection-débat au cloître de l'hôpital. Rens. 05 49 78 27 35.



Les Sœurs de la Perpétuelle Indulgence seront là aussi !

LES 10, 11 ET 12 MARS

Les insectes, amis du Printemps aux jardins

Comme chaque année, le salon de la Société d'horticulture annonce l'arrivée du printemps. En écho à Téciverdi, la 29^e édition met à l'honneur les insectes et leur rôle très précieux au jardin.

Vous les avez vus fleurir sur les affiches de la Ville pour les vœux. Coccinelles, libellules et autres papillons vont aussi se poser au 29^e salon de la Société d'horticulture des Deux-Sèvres, du samedi 10 au lundi 12 mars, à Noron. En écho au festival Téciverdi fin juin, les organisateurs du Printemps aux jardins cultivent également le thème des insectes.

"On l'oublie parfois, mais bon nombre d'entre eux sont les alliés du jardinier", rappelle Jean-Claude Vallet, vice-président, chargé de l'organisation du salon. Ces "auxiliaires", comme on les appelle, aident, en effet, à réguler les populations de ravageurs du jardin et pollinisent fleurs et légumes. Tout cela, gratuitement et écologiquement ! En zoomant sur une coccinelle, l'affiche du salon, conçue spécialement par Perrine Jouve, élève de seconde au lycée Jean-Macé, donne le ton du Printemps aux jardins, dont notre Ville est



Perrine Jouve

partenaire. Savez-vous que ce coléoptère en robe rouge à points noirs raffole des pucerons ? Il lui en faut entre 50 et 100 par jour, et ses larves, encore plus. Un vrai insecticide naturel ! Quant aux abeilles, papillons et autres bourdons, ils jouent un rôle fondamental dans le cycle de reproduction des fruits et des légumes. Sans compter ces autres insectes qui recyclent les matières végétales mortes, contribuant

ainsi à la fertilisation des sols. Voilà de quoi intéresser tous les amoureux des plantes et de la nature qui pourront à loisir améliorer leur culture en la matière grâce à des conférences (avec l'Office pour les insectes et leur environnement, l'association Balanin & Torchepot...). Comme chaque année, ils trouveront aussi conseils et idées auprès d'une centaine d'exposants venus de la grande région : horticulteurs, paysagistes, marchands de matériel de jardin, artistes, associations...

"Plus de 70 bénévoles de la Société d'horticulture, qui compte 300 adhérents, sont mobilisés pour ces trois jours", poursuit le vice-président. Dans cette mission d'organisation, ils seront aidés par des élèves en BTS assistants managers (2^e année) du lycée Jean-Macé. Transformés en coccinelles, ils guideront les visiteurs entre stands, conférences et animations. ■

Marie-Catherine Comère

Samedi 10 et dimanche 11 mars, de 10h à 18h30, et lundi 12 mars, de 10h à 17h, à Noron. Gratuit moins de 12 ans. Rens. 06 22 88 54 73.



Un hôtel à insectes...

CONFÉRENCES ET ANIMATIONS

SAMEDI 10 / 10h30 : inauguration avec les enfants du Chaleuil / **15h** : conférence animée par Patricia Beucher, chroniqueuse jardin sur RTL / **16h30** : conférence sur le rôle des insectes au jardin, par Vincent Albouy, de l'Office pour les insectes et leur environnement (OPIE) / **Animations enfants durant les 3 jours.**

DIMANCHE 11 / Animation permanente par Patrice Drevet, ex-M. Météo / **11h** : art floral, par Mme Tranchant / **14h30** : conférence sur "l'abeille, partenaire du jardinier" / **16h** : rencontre avec les insectes, par l'association Balanin & Torchepot.

LUNDI 12 / 11h : intervention sur le compostage, par la Communauté d'agglomération / **15h** : conférence "Comment faire ses insecticides soi-même", par V. Renaud / **La journée se terminera par la traditionnelle vente des végétaux du décor.**

DU 24 AU 25 MARS

Palais flattés

Pour la sixième année consécutive, les amateurs de nectar et de bonne chère se retrouveront au Salon des vins et de la gastronomie. Les 24 et 25 mars, à Noron, 65 viticulteurs indépendants présenteront une production qu'on ne trouve pas dans les commerces habituels. À leurs côtés, 15 chocolatiers, fromagers, charcutiers et autres restaurateurs feront apprécier la diversité des saveurs et leurs mariages possibles. L'an passé, près de 5 000 personnes avaient arpenté les allées du dôme de Noron et le Lion's club Val de Sèvre, organisateur de la manifestation, avait reversé 6 500 euros au titre de son action caritative. Cette fois, c'est la section locale du Secours populaire qui en bénéficiera. ■

Les 24 et 25 mars, de 10h à 19h au dôme de Noron.

25 MARS

Mémoire à vendre

On ne change pas un logiciel qui fonctionne. Les 13^e puces informatiques, de l'association Mémoire vive, auront lieu le dernier dimanche de ce mois, le 25 mars. "On peut vraiment s'y équiper pour pas cher", assure Vincent Tran, le président. Travailler, jouer, communiquer, se cultiver, s'insérer... difficile de se passer d'un écran et d'un processeur aujourd'hui. Mémoire vive, qui assure par ailleurs des ateliers quotidiens de formation, participe largement à la démocratisation de l'accès à l'informatique. Une exposition de vieux outils préhistoriques – comme les premiers Amstrad familiaux – nous renverra vers des temps que notre propre mémoire vive a du mal à faire émerger. ■

Le 25 mars, parc des expositions de Noron, de 9h à 18h.

DU 19 AU 21 MARS

Le Campus en mode festif

Trois étudiants ont repris le projet Campus en festival. Le programme est éclectique et dresse des ponts entre le campus et le centre-ville.

Is sont trois, ils sont étudiants, ils viennent de loin, ils ont découvert le projet au mois de septembre et ils sont parvenus à mettre sur pied la troisième édition de Campus en festival. Elle se déroulera du 19 au 21 mars, sur le pôle universitaire et en centre-ville. Les deux Brestoises, Caroline Le Bras et Justine Birien et le Limougeaud Geoffrey Vion sont en dernière année de Licence de gestion. Pour accéder au master 1 Management des projets marketing, il leur faut maintenant assurer la phase projet tutoré. Vu l'enthousiasme dont ils font preuve, la partie semble bien engagée.

"Au départ, c'était dur de quitter la Bretagne. Mais grâce au projet, on a pu découvrir plein de choses à Niort, rencontrer du monde dans le milieu artistique", témoigne Caroline. Le programme (lire en encadré) témoigne de la volonté des organisateurs d'ouvrir leurs condisciples à un large spectre de disciplines, mais aussi de leur permettre de sortir plus facilement du campus. Car même si tous les Niortais sont conviés au festival, la cible privilégiée reste celle des étudiants, notamment ceux qui viennent de loin. ■

Karl Duquesnoy



Claudio, le crieur du Marais, guidera les spectateurs du festival.

Du 19 au 21 mars, sur le campus et en centre-ville. Gratuit. Rens. campusenfestival.niort@laposte.net

LE PROGRAMME

LUNDI 19 / 11h30 - 14h : deux concerts flashs au restaurant universitaire, en partenariat avec le festival Nouvelles scènes (lire p. 21).

MARDI 20 / 9h - 11h : petit déjeuner breton dans le hall du pôle universitaire / **14h - 15h** : Rouge cabaret : théâtre par une troupe de collégiens / **16h - 18h** : Déambulation de la fanfare des Traîne-Savates vers le centre-ville / **19h - 21h** : Funbie, spectacle de danse Zumba et Bollywood, au pôle universitaire.

MERCREDI 21 / 9h - 11h : projection d'un film des étudiants de l'Institut francophone de formation au cinéma animalier de Ménigoute, dans l'amphithéâtre Galuchet du pôle universitaire / **11h30 - 14h** : Déjeuner brésilien au restaurant universitaire / **15h - 17h** : Visite du Centre national des Arts de la Rue et rencontre avec la compagnie "Les trois points de suspension" / **18h30 - 20h** : Démonstration de capoeira, dans le hall du pôle universitaire.

24 MARS

Une toile pour Niort en saga

L'animation étudiante Niort en saga se met au diapason du festival Têciverdi, en choisissant le thème de Spider-Man.

L'araignée, l'araignée, qu'est tombée dans la purée...! Tout le monde connaît au moins une version alternative du générique du dessin animé Spider-Man. Les studios hollywoodiens s'en sont emparés depuis et ont créé une super-

production en plusieurs épisodes. Le 24 mars, grâce au projet étudiant Niort en saga, vous aurez l'occasion unique de vous faire la trilogie dans son entier, confortablement installé dans un vrai cinéma. Ainsi vous serez préparés pour la sortie du 4^e volet prévue en fin d'année. Cinq étudiants en Licence de gestion ont repris le projet tutoré qui fait florès depuis trois ans. Après le Seigneur des anneaux et Pirates des Caraïbes, quel autre film que Spider-Man pouvait coller à l'actualité de notre ville ? L'année du festival Têciverdi, qui a pour objet "Insectes et araignées" (lire page 13), l'idée est plutôt bien trouvée.

Des animations pour les enfants âgés de 10 à 11 ans débiteront

dès le matin dans les rues du centre-ville. Une course d'orientation, du tir sur cible à la Spider-Man, un parcours sur toile, un pot aveugle (comme dans Fort Boyard brrr)... sont entre autres programmés. L'après-midi, les Spider fans investiront le cinéma Méga CGR. Mais avant d'entrer dans la salle obscure pour cette longue toile, vous pourrez déguster une exposition d'anciens comics (revue américaine éditant les histoires de Super héros), un défilé de cosplay (personnes déguisées) assurée par l'association JapaNiort... ■

KD

Le 24 mars, en centre-ville à partir de 10h, au cinéma Méga CGR à partir de 14h.



Les cinq étudiants sont déjà dans le personnage.

Bruno Denbord



Les grosses bêtes font le printemps

Événement de taille au Clou-Bouchet, le carnaval fera résonance avec le festival Téciverdi. Une nuée d'insectes va défiler dans le quartier.

Si tu vas au Clou-Bouchet, n'oublie pas de te déguiser... L'air de la célèbre ritournelle de Dario Moreno *Si tu vas à Rio* conviendrait parfaitement à ce quartier particulièrement festif, enclin depuis cinq ans

à faire l'événement pour le carnaval du mois de mars. Cette année, c'est le jour du printemps, le 20 mars, qu'aura lieu le défilé coloré du Clou-Bouchet. "On attend jusqu'à 700 personnes dans les rues, prévoit Chrystel Richard,

référente famille à la maison de quartier, c'est vraiment un projet de l'ensemble des habitants." En effet, tout le monde s'y met. Les deux groupes scolaires Émile-Zola et Jean-Zay, les parents d'élèves, la crèche Angélique, la halte-garderie Bonnevey, l'association Avec (Vivre ensemble au Clou-Bouchet), le conseil de quartier, la maison de quartier. La fanfare des Traîne-Savates, la Compagnie Croc'No et l'asso de Batucada assureront ambiance et tempo.



La Batucada assurera le tempo.

Un thème təciverdien

Le carnaval s'est mis en phase avec le festival Təciverdi (lire p. 13) et a choisi le thème des insectes pour stimuler la créativité des protagonistes. Deux plasticiens professionnels chapeautent un atelier adultes de fabrication de "grosses bêtes" en osier. On nous promet cinq énormes insectes, hauts

de plus de deux mètres – espèces hybrides issues d'imaginaires assurément fourmillant. Quant aux enfants, ils œuvreront dans le sillon des grands "et fabriqueront des déguisements pour ressembler aux rejets des cinq grosses bêtes en osier". ■

KD

Le 20 mars, départ à 10h de l'îlot Le Verrier, sur l'aire de jeux de l'association Avec.



Le carnaval rassemble jusqu'à 700 participants.

La vie au pas de course

L'opération Courir pour aimer la vie est enrichie cette année par la participation du conseil municipal enfants.

Tout l'enjeu de l'opération Courir pour aimer la vie est la sensibilisation des citoyens, des jeunes en particulier, à la question du handicap. Voilà pourquoi les membres du conseil municipal enfants ont été invités à participer à l'animation de la journée du 25 mars au stade René-Gaillard. Personnes handicapées et valides se côtoieront pour des courses à pied et des randonnées. Dès le mois d'octobre, l'Association des paralysés de France s'est rapprochée



Handicapés et valides seront dans la même foulée.

de nos élus en herbe – 27 élèves de CM2 – pour leur permettre de prendre la mesure du sujet (lire *Vivre à Niort n°217*). Depuis, une commission se réunit tous les mercredis pendant deux heures. Trois projets émergeront : une plaquette informative sur les

différents types de handicaps et des témoignages ; une banderole militante ; un mur dit "d'expressions" reprenant des déclarations de participants aux courses du 25 mars. Pour sa dixième édition, Courir pour aimer la vie semble avoir trouvé le site

et le format qui lui conviennent. Le stade René-Gaillard marquera le final d'une semaine entière d'animations, débutée dans le nord du département. Vous pourrez donc participer à deux courses et randonnées de 5 et 10 km, le long des rives de la Sèvre, sur les chemins blancs, via la ferme de Chey. Plusieurs activités ludico-sportives seront accessibles : des footballeurs des Chamois niortais feront des heures sup' dans une enceinte qu'ils connaissent bien, l'association K-danse assurera l'ambiance musicale, vous pourrez également faire un don à l'association des Paralysés de France. ■

KD

Le 25 mars au stade René-Gaillard. Départ des randos à 9h30, départ des courses à 10h. Rens. 05 49 73 52 14.

31 MARS

Eh bien, dansez maintenant !

Nantes a sa folle journée, il est dit que Niort aura aussi la sienne ! Mais le 31 mars, c'est la danse qui va envahir le cœur de la ville rénové pour s'emparer de nos rues et de chacun d'entre nous.

Le Bal des pas perdus fera danser toutes les générations.



Marie Delage

Voyons... Je compte au bas mot sur 150 danseurs ! Amateurs et professionnels confondus. Mais peut-être plus encore puisque ce projet est très ouvert... La chorégraphe niortaise Agnès Pelletier sourit, très heureuse de l'accueil qui a été réservé à son projet (*lire Vivre à Niort n°216*). "Danse à tous les étages" repose sur deux pieds bien solides, fort de toutes les expériences de notre danseuse : cela fait maintenant une dizaine d'années qu'avec sa compagnie Volubilis, Agnès Pelletier se lance dans des aventures audacieuses et gagne ses paris. "La Ville a d'emblée soutenu ce nouveau projet. Nous allons investir les lieux de 11h à minuit avec à la fois des petites interventions de moins de

dix minutes, ici et là, et des spectacles de plus grande ampleur. Jusqu'à la soirée, où tout le monde sera invité à danser."

Des pas chaloupés dans une vitrine

Un programme détaillé va vous aider à vous y retrouver dans ce qui promet d'être un foisonnement de tous les instants. Mais sachez que ce jour-là, si vous apercevez une cliente de magasin chargée de paquets qui se met à tourner ou un mannequin qui esquisse quelques pas chaloupés dans une vitrine... ce sera tout à fait normal ! À sa petite bande de danseurs pro. que nous voyons dans tous ses spectacles



BS

Agnès a ajouté des classes d'école primaire et de collèges, des ateliers de danse amateurs, mais aussi des groupes d'amis, des familles, séduits par l'idée. "Mes danseurs, je leur envoie juste une photo du lieu où ils vont intervenir : un balcon rue Ricard, un trottoir rue Thiers, une vitrine rue Victor-Hugo... Les élèves, eux, dont certains n'ont que 4 ans, travaillent avec moi depuis la rentrée. Ils devraient vous surprendre dans l'aire de jeux du CAC et à la médiathèque... Ce qui va être jubilatoire, c'est que nous allons tous nous retrouver pour deux week-ends de préparation au centre Du Guesclin, les 10-11 mars et 24-25 mars : une vraie rencontre entre toutes les générations ! D'ailleurs, si des lecteurs veulent nous rejoindre comme bénévoles à l'organisation, qu'ils nous contactent." Impromptus çà et là, puis à 17h, la grande flash mob qui rassemblera 150 danseurs rue Victor-Hugo "au moins" ! À 18h30, le dernier-né des spectacles de la Cie Volubilis, *Ravalement de façades*, se déroulera boulevard Main. Le temps de grignoter et de boire un petit quelque chose et hop ! nous nous en irons sautiller et danser avec le Bal des Pas perdus, à 20h30, au CNAR (anciennes usines Boinot). Un bal-spectacle qui avait ravi le quartier de Champclairot-Champommier l'an passé et au cours duquel deux danseurs charismatiques, Laurent et Giulia, nous entraîneront à leur suite. Jusqu'au concert (à danser) des musiciens des Figues de Barbarie et leur "funk Bollywood". Epuisés mais heureux, c'est vers minuit que nous nous enfuirons... ■

Véronique Bonnet-Leclerc

Le 31 mars toute la journée. Gratuit.

31 MARS

Donner son sang facilement

C'est la troisième édition : samedi 31 mars, le Rotary et l'Établissement français du sang s'unissent pour nous inviter à une journée de sensibilisation au don du sang. Un petit geste qui ne vous prendra qu'une grosse demi-heure mais qui pourra sauver des vies... La manifestation se déroulera de 9h à 18h, place du Temple et prendra un tour convivial avec un podium où se succéderont de nombreuses associations. Qu'il s'agisse de votre premier don ou d'une bonne habitude, médecins et infirmières se relayeront pour vous accueillir – de 18 à 70 ans – toute la journée



Bruno Darbord

dans le hall de la Chambre de commerce et d'industrie. L'an dernier, pas moins de 250 dons avaient pu être recueillis lors de cette manifestation intitulée "Mon sang pour les autres". Sachez aussi que pour l'occasion, vous pourrez admirer de beaux Vespas rétro et de jolies bicyclettes de collection, autrefois fabriquées à Niort. ■

Le 31 mars, de 9h à 18h, place du Temple. Rens. Rotary club, tél. 05 49 24 29 91.

PETITS PAS ET RIRES AUX ÉCLATS LE 31 MARS

- De 11h à 16h15, "Les 7 minutes" : solos, duos, trios des pros... petits impromptus dans le cœur de la ville. Au marché, en mairie, rues Hugo, Thiers, Brisson, du Petit-Banc et Ricard.
- À 14h30 et 15h30, spectacle des CE1 de Bessines aire de jeux du CAC.
- À 15h et 16h / spectacle des ateliers enfants de Volubilis à la médiathèque.
- À 17h, "Le grand max" flash mob rue Victor-Hugo.
- À 18h30, *Ravalement de façades*, spectacle de la Cie Volubilis boulevard Main.
- À 19h30, buvette et grignotage au CNAR (anciennes usines Boinot).
- À 20h30, Le Bal des pas perdus des Eclats chorégraphiques au CNAR.
- À 22h, concert à danser des Figues de Barbarie au CNAR.

Pour tout renseignement, Cie Volubilis, tél. : 06 80 42 04 81, courriel : danseatouslesetages@orange.fr