

JUSQU'AU 4 JUIN

Les rencontres hip-hop au cœur de la ville

Devenues une référence dans leur domaine et ayant réussi à séduire à la fois un public averti et les non-initiés, les Rencontres hip-hop s'ouvrent encore plus sur la ville. Et essaient musique, danse et peinture un peu partout jusque sur notre Brèche en pleine mue.

On l'a senti l'an passé avec l'augmentation de la fréquentation publique : les Rencontres hip-hop de Niort ont trouvé leur place parmi les festivals régionaux. Pour mieux rencontrer tous les publics, cette 8^e édition (qui s'ouvre mercredi 31 mai pour s'achever dimanche 4 juin, sera encore plus ancrée dans la ville. Ainsi, le samedi 3 juin, l'opération "Hip-hop à ciel ouvert", point d'orgue de ces rencontres, se déroulera entièrement sur la Brèche (*lire aussi Vivre à Niort n° 166 page 25*). Pendant toute la durée de réalisation de la place, la municipalité souhaite en effet insuffler des animations en tous genres pour nous donner un avant-goût de ce qu'elle va devenir.

Avant qu'elle ne soit animée pour la Fête de la musique (*lire page 5*), notre Brèche va donc accueillir de belles manifestations symbolisant le rapprochement des peuples et des cultures. Le 3 juin,

le graffeur Bandi et le peintre Slimane Ould Mohand vont réaliser une fresque murale composée de 50 toiles, mises en vente sous forme de pré-achat. Le soir, sur la grande scène, la compagnie E.Go d'Eric Mézino donnera un spectacle conçu à Niort dans le cadre de l'Année de la Francophonie : "Dolé Danlé". Pour ce croisement de la culture hip-hop et des contes africains, des interprètes sont venus à Niort du grand continent noir, du Burkina Faso ou du Sénégal.

A ne pas manquer également, le concert de vendredi soir au Camji. Au programme : C.H.O., le rappeur niortais qui monte (il a fait la première partie de Diam's et sera aux Francfolies de La Rochelle cet été), Frer 200 et Rocé, figure emblé-



Musique, danse et peinture au programme.



Darti

matique du hip-hop underground français et roi du slam.

Pendant cinq jours, Niort se transforme en capitale d'un mouvement foisonnant qui fait désormais partie du paysage culturel mondial... ■

Jacques Brinaire

Le programme

- **Mercredi 31 mai.** 15h : débat sur le thème "Pour une esthétique du hip-hop" au Moulin du Roc ; 18h : inauguration du festival sur la placette du CAC et vernissage des expositions Twilight Zone (Belvédère) et Graffiti (hall) ; 21h : battle vidéo au Camji.

- **Jeu 1^{er} juin.** 21h : spectacles solo de la compagnie Accrorap et solo de la compagnie Gestuelle au Moulin du Roc.

- **Vendredi 2 juin.** 18h : débat sur le thème "La transmission en danse hip-hop" au Moulin du Roc ; 21h : concert de Rocé, Frer 200 et C.H.O. au Camji.

- **Samedi 3 juin.** 10h-19h : jam de graff sur les sites De-Lattre-de-Tassigny et de La Belle Etoile ; 14h : "Hip-hop à ciel ouvert" place de la Brèche, avec performance de graff et peinture, village hip-hop et battle de danse ; 18h : mix Dj et clashes ; 21h : concert de Kwal ; 22h30 : "Dolé Danlé" par la compagnie E.Go et des danseurs africains.

- **Dimanche 4 juin.** 10h-19h : jam de graff et mix Dj sur les sites De-Lattre-de-Tassigny et de La Belle Etoile ; 14h : rencontres de danse amateur au Moulin du Roc ; 21h : concert de La Cédille, Abraxas et Dj Phantom au Camji.

Rens. : Camji, tél. 05 49 17 50 45 ou www.camji.com

Foot au féminin

Le 11 juin, au stade de Grand-Croix, le FC féminin niortais organise son premier tournoi régional de foot féminin. Toute la journée, les participantes disputeront de courts matchs pour la qualification vers la finale et le trophée, qui devrait être remis en jeu chaque année. Au-delà de la compétition, cette rencontre est surtout l'occasion pour les footballeuses de faire connaître leur sport. Le FC féminin niortais, seul club féminin du district, a été créé il y a deux ans et compte aujourd'hui 25 licenciés, joueuses et dirigeants confondus. De 15 à 39 ans, les sportives jouent en promotion d'honneur et sont 5^{es} de leur poule. Classement honorable qui récompense des entraînements de 4 heures par semaine où les phases de jeu, les parcours techniques et le physique sont travaillés



sérieusement. La convivialité, la motivation et le plaisir de jouer règnent en capitaine sur les footballeuses qui voudraient bien que d'autres filles viennent les rejoindre pour pousser leur cri de guerre d'avant-match : "cric, crac, on passe à l'attaque !"

■ Le 11 juin au stade de Grand-Croix.
Reprise des entraînements après le 15 août, les mardis et vendredis soir au stade de Grand-Croix.
Contact : 06 07 23 82 84 ou 06 87 43 77 46.

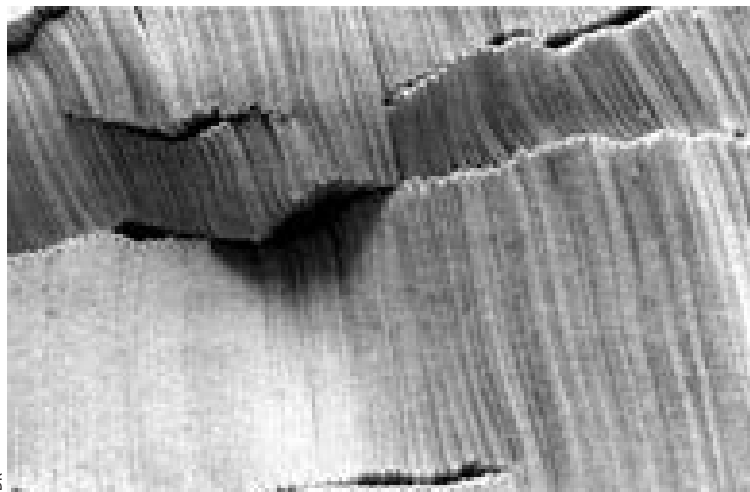
Jeune comédien deviendra grand

Les ateliers amateurs enfants et ados du Théâtre de la Chaloupe montent sur scène les 2 et 3 juin au Patronage laïque pour leurs spectacles de fin d'année. Au programme, trois pièces dans lesquelles les apprentis comédiens montrent toutes les facettes de leur talent en herbe. Les 8-10 ans, sous la direction de Chloë Martin, ont travaillé l'interprétation des animaux dans l'adaptation du conte *Sol en Cirque*, qui les amène aussi à chanter. Les 10-12 ont quant à eux appris à improviser avec Florent Picard pour tenir le rôle des habitants de Keuchteflou, ville où le surmenage impose sa dictature, tandis que les 12-15 ans ont troqué leur nez contre de longs appendices pour jouer les personnages de *Contagieux*, histoire suédoise de la cité de Longneville, choisie par Jean-Pierre Pouvreau, en charge de cet atelier.

■ Les 2 et 3 juin à 20h30 au Patronage laïque. Réservations au Théâtre de la Chaloupe, tél. 05 49 73 53 17.

Au fil de l'art

Pour terminer sa saison, l'Ecole d'arts plastiques reçoit, le 13 juin, Simone Pheulpin, sculpteur textile. Cette artiste unique formée aux Beaux-Arts de Nancy invente des sculptures en tissu de trois dimensions avec une technique particulière de pliage, d'enroulage, de superposition et de décalage de bandelettes de coton pour créer des reliefs et permettre à la lumière de jouer autour des œuvres. Exposée dans le monde entier, Simone Pheulpin demeure malheureusement assez méconnue en France où l'art textile existe



difficilement en tant qu'art majeur. Sa visite à l'école de la rue Clemenceau constitue donc un événement, en particulier pour les élèves qui donneront justement à voir leurs travaux de fin d'année du 9 au 22 juin au Moulin du Roc et pourront échanger avec elle sur la création, le travail de la matière et la démarche artistique.

■ Le 13 juin à 19h à l'Ecole d'arts plastiques.
Entrée libre, réservation conseillée au 05 49 24 25 22.
■ Expo annuelle des élèves, du 9 au 22 juin au Moulin du Roc.
■ Portes ouvertes de l'atelier tapisserie le 15 juin de 18h à 19h30.

maisons de quartier

BIBLIO-LUDOTHÈQUE DES BRIZEAUX

Rens. 05 49 04 40 72.

● L'heure d'éveil pour les 0-6 ans : "surprise", le 7 juin à 9h30, 10h15 et 11h, le 10 juin à 10h30.

CHAMPCLAIROT-CHAMPOMMIER

Rens. 05 49 28 35 46.

● Fête de quartier, les 17 et 18 juin (lire page 4).

CHOLETTE

Rens. 05 49 24 10 71.

● Fête de quartier, le 17 juin (lire page 4).

CLOU-BOUCHET

Rens. 05 49 79 03 05.

● Soirée-débat sur la parentalité : "Etre père aujourd'hui...", le 1^{er} juin à 20h30.

● Fête de quartier, les 9 et 10 juin (lire page 4).

● Soirée débat : "Relations entre familles d'immigrés et écoles", le 12 juin à 20h30, avec Corine Wable, anthropologue.

SAINT-FLORENT

Rens. 05 49 79 23 89.

● Olympiades interfamilles avec épreuves sportives et culturelles, le 10 juin en partenariat avec la maison de quartier de Goise.

● Apéro Saint-Flo, le 30 juin à 18h30. Entrée gratuite.

QUARTIER NORD

Rens. 05 49 28 14 92.

● Fête de quartier, les 9 et 10 juin (lire page 5).

SAINT-LIGUAIRE

Rens. 05 49 73 97 73.

● Fête de quartier, le 24 juin (lire page 5).

SOUCHÉ

Rens. 05 49 24 50 35.

● Fête de quartier, les 10 et 11 juin (lire page 5).

TOUR-CHABOT

Rens. 05 49 79 16 09.

● Fête de quartier, les 23 et 24 juin (lire page 5).

sport

Rens. service municipal des Sports, tél. 05 49 78 77 91.

COURSE À PIED

(stade des Gardoux à Saint-Liguire)

● Les Foulées de l'ASPTT, le 11 juin.

FOOTBALL FÉMININ

(stade de Grand-Croix)

• Tournoi du Footclub féminin niortais, le 11 juin (lire page 21).

NATATION

(piscine Pré-Leroy)

• Journée de l'eau, le 3 juin de 9h à 19h, organisée par le Cercle des nageurs niortais (lire page 23).
• Gala de natation synchronisée parrainé par Muriel Hermine, le 9 juin à 20h30.

PÊCHE

• Concours de pêche, le 24 juin sur le nouveau parcours compétition à Noron.

VOLLEY-BALL PEXINOIS

(stade Espinassou)

• Tournoi les 17 et 18 juin.

conférences

AMIS DES ARTS

Conférences à Groupama, avenue de Limoges.

Rens. 05 49 73 30 48.

• Journée découverte à Angers, le 3 juin : visite du château et du musée des Beaux-Arts.

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77.

• Les rendez-vous de la médiathèque musicale : les musiques électroniques avec Eric Surmont, le 10 juin à 17h à l'auditorium (lire ci-contre).

• "Un voyage inédit à la Côte d'Azur par Henri Clouzot", le 17 juin à 15h par Erick Surget.

spectacles

CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée

Rens. 05 49 17 50 45.

• Rencontres hip-hop, du 31 mai au 4 juin (lire page 20).



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE ASSOCIATION MUSIQUE EN VIE

Rens. 05 49 78 71 78.

• Solstices d'été, du 12 au 20 juin (lire page 24).

Vous avez dit électro ?

Pour son dernier rendez-vous musical de la saison, la médiathèque s'intéressera, le 10 juin, aux musiques électroniques. Et pas avec n'importe qui puisque c'est Eric Surmont, touche-à-tout incontournable du paysage musical niortais, qui interviendra pour préciser ce que recouvre ce terme. "Dans ce courant, l'ordinateur est plus un moyen qu'un style musical", souligne Eric Surmont. Un style qui s'apparente, contrairement à ce que le grand public peut imaginer, aussi bien au jazz qu'à la techno, au rock qu'à la pop. Le compositeur-DJ, que l'on retrouve aux platines, avec son compère Cyril Cottron, des vendredis dansants de l'Eclusier, commencera par dresser un historique de ce mouvement né à la fin des années 70, depuis la musique expérimentale de Stockhausen, considéré comme le créateur de la première œuvre de musique électronique, jusqu'à Kraftwerk, groupe clé qui a contribué à démocratiser ce courant. Avant de nous livrer un aperçu de quelques morceaux et de ses coups de cœur musicaux. De quoi donner envie de plonger dans le fonds sonore de la médiathèque.



Alex Giraud

■ Le 10 juin à 17h à l'auditorium de la médiathèque. Rens. 05 49 78 70 77.

Cirque en scène fait son numéro



Vincent Clément

Pour sa 2^e édition, la fête de Cirque en scène prend son envol et des allures de festival régional. Car c'est sur deux jours, les 10 et 11 juin, que les circassiens, amateurs et professionnels, planteront cette année leurs chapiteaux dans le cadre bucolique de la ferme communale de Chey. Au menu : pas moins de neuf représentations des élèves de Pascal Fournier et son équipe, depuis les bouts de chou de 4 ans jusqu'aux ados et aux jeunes adultes formés par l'association niortaise dans son local des Coteaux de Ribray. Mais aussi cinq compagnies professionnelles invitées, à l'instar des Arrosés, célèbres pirates du cirque qui nous entraîneront à naviguer dans les rêves. La convivialité sera elle aussi au rendez-vous avec pique-nique le midi (on peut apporter son panier ou se restaurer à la buvette), plat chaud le samedi soir (sur réservation) et ambiance funky assurée par les Traîne-Savates. Sans oublier des expos de sculpture ou de peinture, des lectures et des performances, des surprises et un final en forme de déambulation champêtre. Les saltimbanques laisseront alors la place, le week-end suivant, au jazz et à l'anniversaire du Hot club.

■ Les 10 et 11 juin à la ferme de Chey. Réservations : Cirque en scène, 30 chemin des Coteaux de Ribray, tél. 05 49 35 56 71 ou par mail : cirque-en-scene@wanadoo.fr.

Hautbois baroque

Le 27 juin, au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville, l'Ensemble Mensa Sonora, soutenu par la Ville, nous fait découvrir, ou redécouvrir pour certains, des "concertos pour hautbois" avec un concert rare. Au livret, deux compositeurs incontournables du baroque, Alessandro Marcello et Telemann, auquel la formation placée sous la direction de Jean Maillet consacrera en août ses prochaines Lumières du baroque à Celles-sur-Belle. A l'interprétation, le soliste Marcel Ponselee, l'un des premiers hautboïstes baroques au monde jouant sur instruments anciens, fondateur de l'Harmonie des Champs-Élysées et de l'ensemble réputé Il Gardellino mais aussi professeur au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Les mélomanes ont droit à une soirée d'exception !

■ Le 27 juin à 20h30 au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. Réservations au 05 46 00 13 33 ou 06 77 03 05 48.



Darri

Comme un poisson dans l'eau

Toutes les disciplines de la natation tiendront la cadence de la fête de l'eau, le 3 juin à la piscine de Pré-Leroy. Pour cette troisième édition qui coïncide avec l'ouverture du bassin extérieur, l'entrée sera gratuite et on pourra venir nager librement ou participer aux différents ateliers. Initiateur de cette journée, le Cercle des nageurs niortais, le plus important club du Poitou-Charentes en nombre d'adhérents, assurera également des démonstrations des différents sports d'eau : aux plots de départ s'aligneront les virages des quatre nages, bien sûr, mais aussi les rétropédalages de water-polo, les étoiles de la natation synchronisée et les exercices d'aquagym, sans oublier des baptêmes de plongée avec les associations Apnée et Mille bulles. Enfin, une ligne d'eau permettra à chacun de contribuer au challenge pour réaliser le maximum de longueurs au cours de ces 10 heures non-stop dévolues à la nage. Sortez vos maillots !

■ **Le 3 juin de 9h à 19h**
à la piscine de Pré-Leroy. Entrée gratuite.



Bruno Derbord



DR

Idéal Aubert

Jean-Louis Aubert revient à Noron le 2 juin avec son onzième opus, dédié à son ami récemment disparu Olivier Caudron, dit Olive, enfant terrible du rock français des 70's avec le groupe Lili Drop. "Malgré tous les formatages que la vie nous impose, il faut continuer à croire à ses rêves de gosse", livrait voici quelques mois l'ex-chanteur du mythique Téléphone au *Nouvel Observateur*. Entre pointe de nostalgie et retour vers la simplicité de l'enfance, l'auteur de nombreuses chansons cultes, de *La Bombe humaine* à *Voilà c'est fini* en passant par *Un autre monde*, trouve un nouveau souffle avec cet *Idéal standard*, l'un de ses meilleurs albums, d'inspiration plus folk que rock.

■ **Le 2 juin à 20h30 à Noron. Réservations Indigo,**
tél. 05 49 73 66 16 ou Office de tourisme, tél. 05 49 24 18 79.

Oarsis fête ses 10 ans

Pour célébrer, toute étonnée, sa première décennie, l'association Oarsis convie une vingtaine d'adhérents ou d'artistes de tous horizons accueillis sous les palmiers de son oasis à une grande rétrospective, du 17 au 24 juin aux Rendez-vous du neuf. Parmi eux, Slimane, bien sûr, le plus berbère des peintres niortais, mais aussi Claude Bonnin, Philippe Collonges-Sens, Myriam Roquier et tant d'autres exposeront toiles et collages, sculptures ou photos. Après le vernissage, le samedi 17 à 17 h, "Histoires d'Oarsis" inventera le dimanche 18 dans l'après-midi un décor dans lequel les enfants de 4 à 10 ans pourront voir, lire ou manipuler des livres. Le mercredi 21, la soirée donnera des

couleurs à la fête de la musique tandis que l'après-midi du samedi 24 verra animation henné et performances d'artistes investir les lieux. Cet "Oar10" se clôturera le 25 juin à 19 h où il sera également temps de dire au revoir avec regrets aux Rendez-vous du neuf, Sylvie et Vincent Clémot, les passionnés créateurs de cette galerie d'art associative, ayant choisi de voguer vers d'autres cieux.



DR

■ **Du 17 au 24 juin**
aux Rendez-vous du neuf,
9 rue Baugier.
Entrée gratuite.

EGLISE NOTRE-DAME

• Concert Mozart et Rheinberger, le 25 juin à 16h, avec Marie-Violaine Cadoret, violon, et Yannick Varlet, orgue. Entrée libre.

ENSEMBLE MENSA SONORA

Rens. 05 46 00 13 33

• Concertos pour hautbois, le 27 juin à 20h30 au salon d'honneur de l'Hôtel de ville (lire page 22).

ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17

(de 13 à 19h).

• The Bad Plus, le 1^{er} juin à 20h30.

ESPACE DE VERDURE

36 quai de Belle-Ile
(parking Moulin de Bozon,
rue du Bas-Sablonnier)

Rens. Cirque en scène,
tél. 05 49 35 56 71.

• Invitation au royaume inconnu, le 2 juin à 15h30 et 20h, par les élèves de 5^e du collège Jean-Zay.

FJT ATLANTIQUE

147 rue du Clou-Bouchet

Rens. 05 49 79 17 44.

• Hootnanny, le 2 juin à 21h.

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

• Michèle Torr, le 8 juin à 20h30.

NORON

Rens. Indigo 05 43 73 66 16
ou Office de tourisme
05 49 24 18 79.

• Jean-Louis Aubert, le 2 juin à 20h30 (lire ci-contre).

PATRONAGE LAÏQUE

40, rue de la Terraudière
Rézas : agence Le Loup
blanc, tél. 05 49 77 08 20.

• Mieux vaut Noël en juin qu'à la saint Glin-Glin, les 22, 23 et 24 juin à 19h et 21h30 (lire page 25).

expositions

ESPACE EXPRESSIONS SMIP-MACIF

Rue Thiers

• Véro (peintures), jusqu'au 27 juin.



DR

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

• Jean-Michel Solvès, du 1^{er} au 30 juin au Belvédère (lire ci-contre).

AUX RENDEZ-VOUS DU NEUF

9 rue Baugier.

• "Oar'10", du 17 au 24 juin (lire page 23).

sorties

OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79. Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 18h sans interruption, le samedi de 9h30 à 12h30.

- Visite clin d'œil : découverte de l'angelica archangelica, le 6 juin à 18h.
- Visite à thème : l'agriculteur biologique René de La Porte, le 7 juin à 15h.

FÊTE DES JARDINS

• Du 2 au 4 juin quais Métayer et de Belle-Ile (lire page 4).

COURSES HIPPIQUES

• Le 18 juin à 14h sur l'hippodrome de Romagné.

FÊTE DE LA MUSIQUE

• Le 21 juin (lire page 5).

cinéma

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

- *L'Imposteur*, de Christoph Hochhäusler, du 31 mai au 6 juin.
- *Le Caïman*, de Nanni Moretti, du 31 mai au 13 juin.
- *Something like happiness*, de Bohdan Slama, du 7 au 13 juin.
- *Transamerica*, de Duncan Tucker, du 7 au 20 juin.



• *Avril*, de Gérald Hustache-Mathieu, du 14 au 27 juin.

REX ET DONJON

Rens. 0892 688 588.

FÊTE DU CINÉMA

• Du 25 au 27 juin (lire page 4).

L'enfance de l'art

Arts plastiques ou photo, danse africaine ou capoeira, expression corporelle ou musicale, stylisme ou modelage, théâtre ou vidéo... Pour un été hors des sentiers battus, pas moins de neuf disciplines figurent au menu de l'opération



Bruno Derbord

Enfance de l'art. Une opération reconduite pour la quatrième année par la maison de quartier Centre en partenariat avec son homologue de Saint-Florent. Ces stages d'initiation, encadrés par des professionnels, offrent à nos vacanciers de 4 à 15 ans l'opportunité de construire un projet et d'échanger avec les artistes. Plusieurs sessions, à raison de cinq après-midi par semaine, sont proposées du 10 juillet au 4 août. Attention : nombre de places limitées...

■ Inscriptions avant le 30 juin à la maison de quartier Centre, tél. 05 49 24 35 44. Tarifs selon QF.

Jean-Michel Solvès au Moulin du Roc

Nous avons tout le mois de juin pour découvrir, au Moulin du Roc, l'univers singulier de Jean-Michel Solvès. L'artiste, qui expose autant en France qu'à l'étranger, balance entre la peinture, à laquelle il est revenu récemment, et les sculptures en béton polychrome minéral, un matériau "qu'on peut faire chanter, vibrer". Son œuvre se concentre sur le silence de ceux qui cheminent à travers le temps. En barque, en charriots ou simplement dressées, ces silhouettes longilignes, comme suspendues, courbent la nuque sous la lumière. Invité en 2003 des rencontres de l'Ecole d'arts plastiques, Jean-Michel Solvès présentera des grands formats au Belvédère ainsi qu'une installation de sculptures dans la placette. Pour un moment hors du temps, éblouissant de silence.



■ Du 1^{er} au 30 juin au Belvédère du Moulin du Roc. Rens. 05 49 77 32 32.

Solstices d'été

Avec les Solstices d'été, du 12 au 20 juin, les élèves de l'Ecole nationale de musique et de danse niortaise sortent des murs du Conservatoire pour aller au devant du public. Ces sept jours de concerts gratuits, en salle et en extérieur, donnent l'occasion aux musiciens débutants ou déjà confirmés d'avoir une expérience de la scène et de partager leur plaisir de jouer devant un auditoire qui pourra apprécier la qualité de leur interprétation. Parmi leurs prestations variées, on pourra approcher Mozart et la musique maçonnique le 12 juin au Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville, découvrir les musiques en terres celtiques le 13 juin devant la fresque du CAC, ébaucher au même endroit quelques pas de danse en écoutant de la salsa le 16 juin et s'apercevoir que "Ça percute chez les flûtes !" le 20 juin à l'auditorium du Conservatoire. Une belle entrée en matière avant la fête de la musique, le lendemain (lire également page 5).

■ Du 12 au 20 juin. Entrée gratuite. Rens. 05 49 78 71 78.



Bruno Derbord

Mieux vaut Noël en juin qu'à la saint Glin-Glin

Au fond, pourquoi fêter Noël le 25 décembre ? Bousculant nos habitudes, la compagnie Caus'toujours nous invite, avec ses homologues du collectif Opus, à célébrer, du 22 au 24 juin au Patronage laïque, la fête préférée des enfants... et des parents.

A la barre de la compagnie niortaise Caus'toujours, Thierry Faucher, dit Titus, nous a régales avec ses deux derniers spectacles, *La Chose*, puis *Comment mémé est montée au ciel... et autres rêveries*. Présentée cette saison au Moulin du Roc, cette dernière création sur le thème des rêves... et des cauchemars est actuellement diffusée sur le territoire national. Entre deux tournées, l'auteur-comédien, soutenu par la Ville et par l'agence Le Loup blanc, nous offre sur un plateau, en l'espèce le judicieusement choisi Patronage laïque, sa fête de Noël... en juin. D'accord, un peu décalée en ce mois estival ! "Il faut bien reconnaître que nous nous y sommes pris un peu tard", explique Titus. *Organiser une fête de Noël – surtout pour une compagnie qui n'excelle pas dans le domaine de l'organisation – n'est pas chose aisée. Il est par exemple très difficile, à cette saison, de trouver un père Noël, des bûches de Noël ou bien même un spectacle de Noël.*"

Heureusement, viennent au secours de la compagnie Caus'toujours quelques membres d'un musée itinérant, le Conservatoire des curiosités, qui dévoileront un travail de restauration de la "Crèche à moteur de Raoul Huet". Cet ancien camelot contestataire trimbalait, dans son Tube Citroën, une attraction de marionnettes automatiques s'adressant à 78 spectateurs, ni plus, ni moins, dont les places étaient attribuées selon la valeur des cartes d'un jeu de tarot. Au cours de sa croisade automobile dans les villages, entre 1946 et 1972, ce révolté iconoclaste présentait "une vivante alternative de la Nativité et sa propre version de l'arrivée des Rois mages", souligne Titus.



Reynaud Delage

Titus, de la compagnie Caus'toujours, et le collectif Opus ont la joie de vous inviter à célébrer Noël... en juin.

La crèche à moteur

Un spectacle "entre lard et cochon" interprété par le fameux collectif Opus, autrement dit l'Office des phabricants d'univers singuliers, qui mêle avec talent théâtre de rue et arts plastiques. On reconnaîtra ici la patte de l'inégalable Pascal Rome, l'un des fondateurs de la célèbre compagnie d'arts de la rue 26 000 couverts, qui formait avec un certain Titus, l'été dernier aux usines Boinot, le duo irrésistiblement décalé de commissaires-priseurs ouvrant la voie aux danseurs de Volubilis. Jouant sur un mode hyperréaliste de l'ambiguïté entre le vrai et le faux, ce spectacle de rue en salle déroule sur scène une indéniable magie, entre humanité et humour, poésie et mauvais esprit. Proposée deux fois par jour (en raison de la jauge limitée), cette "Crèche à moteur" s'adresse aux adultes. La grande richesse des détails visuels permettra également aux enfants,

à partir de 6 ans et accompagnés de leurs parents, d'y trouver eux aussi leur compte. Après ce moment-phare de la soirée, les petits comme les grands sont invités à s'attarder dans la petite salle ou dehors pour un moment convivial, avec un apéro-concert autour de l'accordéon, des cadeaux et des surprises dans une ambiance chaleureuse propice aux échanges. Avant que ne s'annonce, dans cette singulière nuit de Noël, la visite tant attendue du bonhomme tout de rouge vêtu. Manquerait plus que la neige pour que le tableau soit parfait... ■

Isabelle Jeannerot

Les 22, 23 et 24 juin à 19 h et 21h30 au Patronage laïque. Réservations : agence Le Loup blanc, tél. 05 49 77 08 20, mail : agence@leloupblanc.fr. Une partie de la recette ira à l'association l'Etoile en faveur du sculpteur Zarko.