

DU 21 AU 23 MAI

# Par ici la visite !

**QG des "clownseillers", Matapeste en tête, l'an passé, le Grand Palais mondial des clowns s'ouvre exceptionnellement au public du 21 au 23 mai. L'occasion de percer les petits et grands secrets des clowns...**

**L**ieu privilégié des fameuses (et fumeuses !) Assemblées du Très Grand Conseil mondial des clowns, voici tout juste un an, le Grand Palais mondial des clowns (en réalité, notre bon vieux Patronage laïque) porte, aujourd'hui encore, les stigmates de cet événement qui a fait date dans l'histoire de Niort. Après ces premiers "Etats généraux" de la clownerie (qui devraient être renouvelés l'an prochain), les quelque quarante nez rouges venus en grande pompe de tous les pays à l'invitation de nos Matapeste ont repris la route, laissant quelques traces de leur passage.

Le personnel du Grand Palais mondial des clowns, qui d'ordinaire travaille dans

l'ombre, profite, du 21 au 23 mai, de l'absence des clowns pour organiser une série de visites de ce lieu mythique : quatre visites sont programmées sur trois jours. Afin que la population puisse découvrir ce qu'elle n'a jamais vu. Des choses avouables et d'autres... moins avouables !

## Aux marches du Palais

Le haut secrétaire à l'administration du Palais, le responsable des espaces extérieurs, le grand orchestre des bals et réceptions, le greffier principal qui tenait les minutes des assemblées ou encore la technicienne de surface vont dérouler, pour les visiteurs attentifs, les coulisses de ce lieu hautement symbolique pour la clownerie internationale. Depuis les marches du Palais qu'ils ont gravi solennellement l'an passé jusqu'à la grande salle de l'hémicycle d'où sont sorties leurs contributions pour améliorer la marche du monde en passant par le jardin et les lieux d'hébergement, voire... les lieux d'aisance ! Et même le bureau circulaire vers lequel convergent 24 heures sur 24 les nouvelles des clowns du monde entier. Mais aussi leurs petits et grands secrets, leurs tra-

## Un lieu unique

Central et bien équipé, le Patronage laïque offre de bonnes conditions de travail aux artistes, qu'ils soient amateurs ou professionnels. Ici, tous les genres se côtoient, du hip-hop au flamenco en passant par le théâtre sous toutes ses formes. Pour une somme modique, une vingtaine d'associations l'utilisent chaque année, que ce soit pour des répétitions, des ateliers ou des spectacles (25

environ par an). Un lieu unique dans toute la région Poitou-Charentes, d'après la Drac<sup>(1)</sup> elle-même. Et où se retrouvent toutes les compagnies professionnelles niortaises. Sa "gestion" a été confiée à l'équipe des Matapeste, nos clowns niortais, voici une quinzaine d'années. "Peu à peu, on a réussi, avec la Mairie, à lui attribuer une véritable destination culturelle", se réjouissent Charles et Félix

Matapeste, alias Hugues Roche et Francis Lebarbier. Au sens large du terme, qui s'accorde d'ailleurs à la vocation première de ce lieu de mémoire collective pour les Niortais depuis les années 30. Quand on vous dit que nos clowns ont bien raison de mettre leur grain de sel dans les affaires...

(1) Direction régionale des affaires culturelles.



Bruno Derbord

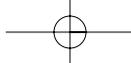
*Pour percer les secrets des clowns, Charles et Félix Matapeste en tête, rendez-vous du 21 au 23 mai au Très Grand Palais mondial des clowns.*

vers grands et petits, leurs mystères tout simplement.

L'occasion enfin de découvrir les photos et vidéos de l'événement, mais surtout, avec le texte de leur déclaration officielle, de confirmer que nos clowns ont bien raison de mettre leur nez (rouge) dans les affaires du monde. Et nous réservent quelques jolies surprises, aussi, au premier rang desquelles figurent les préparatifs – en exclusivité mondiale – d'une édition 2005 particulièrement attendue par le public. Une édition qui permettra d'affirmer plus fort encore le rôle central dévolu au Très Grand Palais mondial des clowns, autrement dit le Patronage laïque, récemment rénové. ■

Isabelle Jeannerot

**Au Patronage laïque les 21 et 22 mai à 18h et 22h, le 23 mai à 15h et 19h. Tarif unique : 6 euros. Réservation indispensable au 05 49 17 06 11.**



agenda  
 mai  
 2004

**maisons  
communales**

**MCPT CLOU-BOUCHET**

Rens. 05 49 79 03 05.

• Expo de la section peinture-dessin du Comité d'œuvres sociales, du 7 au 28 mai.

**MCPT SAINT-FLORENT**

Rens. 05 49 79 23 89.

• Week-end familles les 30 et 31 mai : visites au zoo de La Palmyre et aux Jardins du monde à Royan. Tarifs selon quotient familial.

**sport**

Rens. service des Sports de l'Agglomération niortaise, tél. 05 49 78 77 93.

**ATHLÉTISME**

(stade René-Gaillard)

• Championnat régional inter-clubs, le 9 mai toute la journée.

**BASKET**

(salle Omnisports)

• Basket club niortais/Tulle, le 1<sup>er</sup> mai à 20h.

**FOOTBALL**

(stade René-Gaillard)

• Chamois niortais/Saint-Etienne, le 7 mai à 20h (lire page 24).

• Chamois niortais/Lorient, le 16 mai à 20h.

**HANDBALL**

(salle Omnisports)

• HB Celles Souché Niort/Bruges, le 2 mai à 16h.

**JOURNÉE DE L'EAU**

• Le 15 mai à la piscine de Pré-Leroy, organisée par le Cercle des nageurs niortais : aquagym, natation synchronisée, water-polo.

**PARACHUTISME**

(aérodrome de Souché)

• Sauts en tandem valides et handi, les 29, 30 et 31 mai.

**PATINAGE ARTISTIQUE**

(patinoire municipale)

Lire ci-contre

• Gala annuel Niort Patiglace, les 7 et 8 mai à 20h30.

• Gala annuel de l'ANSG, les 14 et 15 mai à 21h.

**RAID SUD DEUX-SÈVRES**

• Raid aventures Flying Sangliers, le 29 mai à 12h au jardin des Plantes : escalade, tir à l'arc, descente en tyrolienne, etc.

**V O S L O I S I R S**

**Ça glisse pour eux**

Pas moins de quatre soirées de représentation de patinage artistique vont ravir, en ce mois de mai, les amateurs de glisse sur glace ! Les 7 et 8 mai, le club Niort

Patiglace nous convie à venir admirer les prouesses de ses élèves qui exécuteront une quinzaine de tableaux sur les thèmes de carnaval des enfants, de l'orange ou



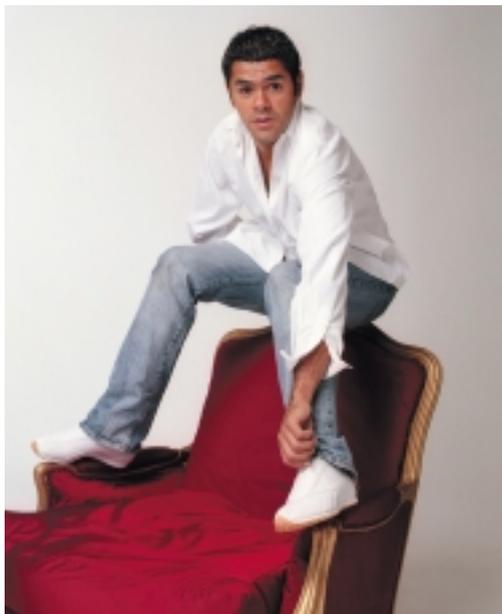
encore du film *Matrix*. C'est ensuite les 14 et 15 mai que l'Association niortaise des sports de glace (ANSG) organise son gala. Ses patineurs, âgés de 3 à 63 ans, évolueront dans différents tableaux sur le thème des quatre éléments.

■ Gala Patiglace les 7 et 8 mai à 20h30. Tarifs adultes : 10€, enfants : 6€. Vente des billets à la patinoire le lundi de 17h à 20h et le jeudi jusqu'à 21h ou sur place le soir du spectacle.

■ Gala ANSG les 14 et 15 mai à 21h. Tarifs adultes : 10€, scolaires et étudiants : 7€, gratuit jusqu'à 6 ans. Vente des billets le soir du spectacle à la patinoire ou le mardi de 17h30 à 20h.

**"100% Debbouze"**

On pensait que sa carrière s'orienterait désormais vers le grand ou le petit écran, mais Jamel revient sur scène avec son dernier one man show, "100% Debbouze", et c'est le 25 mai qu'il le présentera à Niort, au parc des Expositions. Le tchatteur intarissable aux yeux malicieux parle de lui, raconte sa vie, la famille, le quartier, sa drôle d'ascension... évoquant le show-business, mais aussi la tragédie de l'exclusion. Il donne son avis avec ses mots à lui, un vocabulaire qu'il a malmené, détourné et inventé pour en faire un langage unique, au service de sa spontanéité impertinente.



■ Le 25 mai à 20h30 au parc des Expositions.

**Panique à la maternité**

Maîtres et valets, c'est le thème qui servira de fil rouge au spectacle que présentent, les 27 et 28 mai au Patronage laïque, les élèves de terminale bac pro vente du lycée Saint-André-Notre-Dame. A partir d'un projet d'action culturelle conduit avec l'aide de leurs professeurs, les lycéens revisitent quelques classiques dans une mise en scène surprenante de Joël Picard, du théâtre de la Chaloupe, qui a choisi de travailler sur l'univers des... bébés ! Un cocktail détonnant où se côtoient le *Bourgeois gentilhomme*, *Don Quichotte* et *Antigone* tandis qu'on attend *Godot*...

■ Panique à la maternité, les 27 et 28 mai à 20h30 au Patronage laïque.

**Faites vos jeux !**



Bruno Derbord

Pour la journée nationale du jeu, le 29 mai, la Ludothèque sort de ses murs pour gagner, grâce à un partenariat avec la MCC du Port, le centre-ville. Dans toutes les rues piétonnes et jusqu'au parvis des Halles, seront mis en place des jeux surdimensionnés (jeu de l'Oie à l'effigie de Niort, dames...),

un espace petite enfance ou encore des démonstrations d'associations niortaises. Le club d'échecs proposera notamment des initiations et des démonstrations en simultané avec des joueurs de niveau international. La Ludothèque n'est quant à elle pas en reste avec l'organisation de tournois de stratégie (Blocous et autre Tactik), sans oublier les billards hollandais et... japonais surdimensionnés et les jeux dits coopératifs, peu connus car non commercialisés, où tout le monde gagne ou perd contre un ennemi commun (à partir de 3 ans).

■ Le 29 mai à 14h à la Biblio-ludothèque des Brizeaux et en centre-ville. Gratuit.



# LA MACHINE À DANSER



Pour danser jusqu'au bout de la nuit, ce sont deux soirées en une que vous proposent l'Espace culturel Leclerc et le Camji, le 28 mai. Dans l'enceinte du premier, cela commence à 20h30 avec Asian Dub Foundation, l'incontournable collectif de la scène londonienne. Après le coup de colère du dernier opus, *Enemy of the enemy*, ADF s'apprête à transformer les salles en dancefloor avec sa formule *Sound System*. Pas encore KO ? Direction le centre-ville et le Camji pour un after aux couleurs reggae de *Positive Roots Band* et *Selector Official Sound*, tous deux venus de la ville rose. Pour danser jusqu'au bout de la nuit...

■ Le 28 mai à 20h30 à l'Espace culturel Leclerc ; à partir de 22h au Camji (ouverture des portes). Pass pour les deux concerts : 17€. Rens. : Camji, tél. 05 49 17 50 45, ou Espace culturel Leclerc, tél. 05 49 17 39 17.

## Prix Pascal-Talon

L'association Prix Pascal-Talon<sup>(1)</sup>, créée en la mémoire de ce dernier en 1993, organise depuis dix ans un concours récompensant la mise en valeur, la conservation et la connaissance du patrimoine architectural, historique, culturel, artistique ou naturel de la région. Cette année, le prix sera exceptionnel (de 2000 à 3000 €) et concernera uniquement des candidats deux-sévriens. Peuvent concourir des particuliers, âgés de moins de 31 ans, ou des

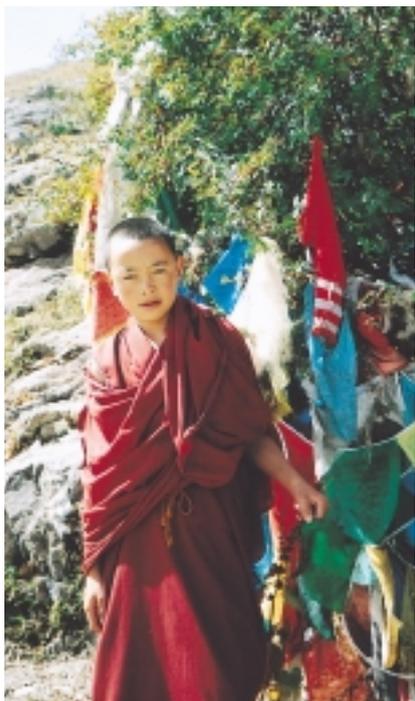
associations, telles que "Les fiefs viticoles de la Foye-Montjault", lauréate en 2002 pour la restauration du patrimoine viticole.

(1) Pascal Talon et Philippe Floris furent à l'origine de l'association Promotion Patrimoine, auteur d'ouvrages sur les châteaux, manoirs et logis de la région dont la publication est aujourd'hui confiée aux éditions Patrimoines et Médias.

■ Contact : 05 49 35 21 95, 23 rue du Quatre-Août. E-mail : lydie-foulon@wanadoo.fr

## L'invitation au Tibet

La Médiathèque, qui souhaitait depuis longtemps aborder le bouddhisme, profite du thème du Tibet, développé cette année à la Foire expo (lire pages 15 à 20), pour présenter, depuis la fin avril et jusqu'au 15 mai, une exposition réalisée par l'historien des religions Gérard Joudet. Panneaux d'information (géopolitique, histoire, religion), mais aussi nombreuses photographies et objets de la vie quotidienne permettront de comprendre l'omniprésence du sacré dans cette culture ravagée par l'occupation chinoise. Avec, en outre, l'intégration du fonds de la Médiathèque (romans, essais, documents vidéo ou sonores), que l'on pourra consulter sur place ou emprunter tout de suite après, voilà une excellente invitation à approfondir le sujet...



■ Jusqu'au 15 mai à la Médiathèque. Rens. 05 49 78 70 77. Entrée libre.

### ROLLER-HOCKEY

(stade René-Gaillard)  
● Trophée niortais le 23 mai à 9h (lire page 24).

● "Le culte des reliques au Moyen Age", le 13 mai à 14h30.  
● "Œil et vieillissement", le 27 mai à 14h30.

### conférences

#### AMIS DES ARTS

Conférences au Crédit agricole, bd Louis Tardy.  
Rens. 05 49 73 30 48.  
● "Aurélié Nemours : l'art construit", par Anne Tronche, le 13 mai à 20h30.

### spectacles

#### CAMJI

3 rue du Musée.  
Rens. 05 49 17 50 45.  
● Marionnettes tous publics. *Sourire du chat*, par le Théâtre du Gros Bonhomme, les 3, 4, 5 et 6 mai à 21h.

#### AUX RENDEZ-VOUS DU NEUF

Rens. 05 49 17 20 67.  
● Rencontre avec le poète Charles Juliet, le 5 mai à 20h30, en partenariat avec La Belle heure.



#### CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Rens. 05 49 78 71 71.  
Conférences de Jean Maillet sur la musique baroque. Entrée gratuite.

● Idem (électro rock) et Domb (tribal percus), le 15 mai à 21h.  
● Positive roots band, Selector official sound et DJ Ragga, le 28 mai à 22h (lire ci-contre).

● Le *Stabat mater*, de Pergolèse (I), le 4 mai à 20h15.

#### LA LIBRE PENSÉE 79

Rens. 05 49 05 20 98.  
● "Contre la tyrannie et l'obscurantisme, le Siècle des Lumières et les idées nouvelles", le 1<sup>er</sup> mai à 15h30 à la MCPT Champclairrot, suivie d'un débat, "Et les idées "nouvelles" d'aujourd'hui : progrès ou régression ?". Entrée libre.

#### ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17 (de 13 à 19h).  
● Asian Dub Foundation Sound System, le 28 mai à 20h30 (lire ci-contre).

#### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.  
● *E.Go*, par la Cie Eric Mézino, le 4 mai à 21h.



#### MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77.  
● "Le langage musical de Messiaen", le 18 mai à 18h, en préambule au spectacle donné au Moulin du Roc à 20h30.

#### SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE DES DEUX-SÈVRES

Rens. 05 49 09 58 76.  
● "Des faïences de Saint-Porchaire à Parthenay à l'époque Renaissance", le 19 mai à 18h à l'Hôtel municipal de la vie associative.

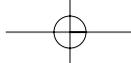
● Philippe Avron : *Lire, dire et rire*, les 6 et 7 mai à 21h.

#### UNIVERSITÉ INTER ÂGES

Rens. 05 49 79 13 44.  
Salle des congrès de la CCI, place du Temple.  
● "Les Berbères, une culture qui échappe au temps", le 6 mai à 14h30.



● *Palabres nocturnes chez les blancs*, le 11 mai à 21h.



nooinda

- Concert-lecture : Primo Lévi et Olivier Messiaen, le **18 mai à 21h**.
- *La Chose*, de et par Titus, les **25, 26, 27 et 28 mai à 21h** (lire ci-contre).

**NORON**

**Rens. Office de tourisme 05 49 24 18 79.**

- Jamel "100% Debbouze", le **28 mai à 20h30** (lire page 22).

**PATRONAGE LAÏQUE**

**40, rue de la Terraudière.**

- *Panique à la maternité*, les **27 et 28 mai à 20h30** (lire page 22).

**expositions**

**AUX RENDEZ-VOUS DU NEUF**

**Rens. 05 49 17 20 67.**

- L'Afrique : peinture, sculpture, musique, du **7 au 16 mai** l'après-midi, avec le Niortais Edmond Seddoh.
- Le photographe Jean-Louis Debord expose ses autoportraits en compagnie de femmes, du **22 au 29 mai** l'après-midi.

**MÉDIATHÈQUE**

**Rens. 05 49 78 70 77.**

- Le Tibet, de la sagesse à l'oubli, jusqu'au **15 mai** (lire page 23).

**MOULIN DU ROC**

**Rens. 05 49 77 32 32.**

- Bertrand Renaudin, la lumière du noir et blanc, jusqu'au **23 mai**.

**PARKING LABORATOIRE**

- 17 artistes en exposition collective, jusqu'au **5 juin de 8h à 18h30** dans le parking privé situé au 10, avenue de Paris.

**PÔLE RÉGIONAL DES MÉTIERS D'ART**

**Rens. 05 49 17 92 00.**

- Le **mardi de 14 à 19h** et du **mercredi au samedi de 10 à 13h et de 14 à 19h**.
- Arts de la table, jusqu'au **15 juin**.

**sorties**

**FÊTE DU NAUTISME**

- Les **15 et 16 mai** à Noron (lire page 5).

**FOIREXPO**

- Le Tibet, du **1<sup>er</sup> au 9 mai** (lire pages 15 à 20).

**JOURNÉE NATIONALE DU JEU**

**Rens. 05 49 04 40 72.**

- Le **29 mai de 14 à 19h** à la ludothèque des Brizeaux et en centre-ville (lire page 22).

**OFFICE DE TOURISME**

**Rens. 05 49 24 18 79.**

**Inscription préalable indispensable (lire page 8).**

- Découverte à vélo du petit patrimoine lié à la Sèvre niortaise, le **4 mai à 18h**.
- Le quartier de Saint-Liguaire à vélo, le **11 mai à 18h**.
- Niort protestante et son temple, le **18 mai à 18h**.
- L'histoire de Niort à travers ses noms de rues : la colline Saint-André, le **25 mai à 18h**.
- Visites à thèmes : les Chamois niortais, le **5 mai à 10h30** ; la Maif, le **12 mai à 9h30**.

**LES PETITES ÉTOILES**

**Rens. 05 49 75 51 02.**

- Soirée dansante avec Europa les **4, 11, 18 et 25 mai à 20h30**.
- Soirée dansante avec Pazapas les **6 et 27 mai à 20h30**.

**TRÈS GRAND PALAIS DES CLOWNS**

- Visites du **21 au 23 mai** (lire page 21).

**cinéma**

**MOULIN DU ROC**

**Rens. 05 49 77 32 32.**

- *T'Choupi*, de Jean-Luc François, *Five Obstructions*, de Lars Von Trier et Jorgen Leth, *Goshu le violoncelliste*, de Isao Takahata, du **28 avril au 4 mai**.



- *Wild Side*, de Sébastien Lifshitz, du **28 avril au 11 mai**.
- *Voyageurs et magiciens*, de Khyentse Norbu Rimpoche, du **5 au 18 mai**.
- *Séance*, de Kiyoshi Kurosawa, *Une heure tout court : Madame Jacques sur la croisette*, d'Emmanuel Finkiel, du **12 au 18 mai**.
- *Brown Bunny*, de Vincent Gallo, *Les trois mousquetaires*, de George Sidney, du **19 au 25 mai**.
- *La Femme est l'avenir de l'homme*, de Hong Sang Soo, du **19 mai au 1<sup>er</sup> juin**.

**REX ET DONJON**

**Rens. 08 92 68 04 45.**

**V O S L O I S I R S**

*Titus et "la Chose"*



Pierre Rueaud

Après quelque temps d'absence (il était trop occupé à soigner ses insomnies par l'écriture de livres pour enfants !), voilà le Niortais Titus, alias Thierry Faucher, sur une scène niortaise. C'est au Moulin du Roc que l'auteur-metteur en scène-comédien s'installe pour quatre repré-

sentations, du 25 au 28 mai. Avec sa dernière création, *La Chose*, produite avec son compère Yannik Jaulin sur un sujet délicat : la sexualité. Accompagné de l'accordéon complice de Gérard Baraton, qui se pose à l'occasion en psy (muet !), Titus interprète et met en scène, avec humour surtout et gravité parfois, une galerie de personnages "perdus" avec leur sexualité, confrontés à des situations tragiques ou dérisoires. Loin de nous faire craindre le pire, Titus oscille entre rires et larmes, mettant en lumière ce curieux paradoxe : dans notre société apparemment libérée, l'absence de parole reste la principale difficulté.

■ Les **25, 26, 27 et 28 mai à 21h**. Rens. au **05 49 77 32 32**.

**Allez les Chamois !**

Le stade René-Gaillard devrait faire le plein de supporters, le 7 mai, pour le match avancé de la 35<sup>e</sup> journée du championnat de Ligue 2 de football qui opposera nos Chamois à Saint-Etienne. Les Verts, très réguliers en cette fin de saison, talonnent, à l'heure où nous écrivons ces lignes, le leader Istres. Un match crucial en tout cas, à quelques semaines de la fin d'un championnat riche en rebondissements avec, à la clé de la troisième place, l'accession à la D1. Alors, monteront, monteront pas, les hommes en bleu de Philippe Hinschberger ? Après avoir accroché la deuxième place avant l'inter-saison, les Chamois niortais, Stéphane Biakolo en tête, sauront-ils rebondir ? "Le championnat n'est pas joué pour nous qui sommes capables de tout", confiait récemment l'entraîneur à *La Nouvelle République*. Alors, un seul mot d'ordre sur la pelouse du stade René-Gaillard : "allez les bleus !"



Darré

■ Le **7 mai à 20h** au stade René-Gaillard.

*Tournoi de roller-hockey*

Après le football et l'athlétisme, le stade René-Gaillard accueille, le 23 mai, la deuxième édition du Trophée niortais de roller-hockey. Avec des règles proches de son cousin sur glace, le roller-hockey "in line", la plus récente des disciplines de la Fédération française de roller skating, fait de plus en plus fureur en France. Une discipline qui se pratique avec des patins aux roues alignées

et des rollers sans... frein ! Le club de Niort attend, pour ce tournoi amical, des joueurs de toutes catégories, depuis les benjamins jusqu'aux seniors. Il faut dire qu'il bénéficie d'un terrain extérieur en bitume, mis à disposition par la Ville, aux normes fédérales (40 mètres de long par 20 mètres de large). Et l'entrée est gratuite pour venir supporter nos équipes, au nombre desquelles figurent en bonne place nos Starshoters, seniors qui évoluent en nationale 3 depuis 8 ans.

■ Le **23 mai à 9h à 18h** au terrain de roller-hockey, stade René-Gaillard (côté patinoire). Entrée gratuite.



DR



HIPPODROME

# Les courses de toutes les émotions

*Le monde passionnant des chevaux de courses s'installe à l'hippodrome de Romagné pour une nouvelle saison. Rendez-vous les 23 mai et 6 juin. Au trot et... au galop.*

**G**agnant ou placé ? Simple, trio ou jumelé ? Tous les paris sont possibles, à raison d'une mise minimale de 2 euros, à l'hippodrome de Romagné, seul du département avec celui de Thouars. "Nous faisons partie des dix meilleures sociétés de courses, au niveau des enjeux, de tout l'Ouest, se réjouit Michel Moulin, président de la Société des courses. Ici, on rencontre bien sûr des inconditionnels qui suivent leurs favoris toute l'année, mais on vient surtout en famille."

Depuis quelques années, l'hippodrome est en effet devenu, surtout lorsque le temps se met de la partie, une destination prisée des familles niortaises qui apprécient, l'espace d'une journée, l'ambiance conviviale des tribunes rétro, l'opportunité de déjeuner sur place, les baptêmes gratuits à poneys pour les enfants. Mais aussi les animations spéciales, à l'image du défilé de mannequins et de voitures anciennes de septembre dernier qui a attiré près de 2 500 personnes. Cette année, pour le jour de la fête des Mères (6 juin), les organisateurs ont prévu d'installer un manège tandis qu'un goûter sera offert aux enfants.

Une centaine de chevaux, venus de Pau, de Paris ou de Bretagne, viennent s'aligner au départ, à raison de quatre réunions par an. Avec pas moins de trois pistes (plat, trot et obstacles), le site a indéniablement de quoi séduire les entraîneurs et leurs cracks, d'autant qu'il est parfaitement entretenu puisque partagé avec le golf. La piste de plat, avec



*L'hippodrome est devenu une destination prisée des familles niortaises.*

ses 1 700 mètres, place d'ailleurs Niort au même rang qu'Auteuil, avec une longue ligne droite de 500 mètres avant l'arrivée. "Seuls les bons galopeurs gagnent à Niort" affirme Michel Moulin en fin connaisseur, lui qui conjugue sa passion du cheval sur tous les tons : l'homme est à la fois éleveur, propriétaire et driver amateur.

## La passion des courses

Organiser les courses, mais aussi baliser et pailler les pistes, préparer la buvette et la restauration, recevoir les professionnels, l'emploi du temps de la quarantaine de bénévoles de la Société de courses est chargé.

Le Jour J, à partir de 14h30, les courses s'enchaînent toutes les demi-heures. Elles sont rigoureusement suivies par cinq commissaires bénévoles, encadrés par des techniciens de la Fédération : juges au départ et à l'arrivée, photographe et caméraman (en cas d'enquête à l'arrivée), sans oublier le commentateur et le juge aux allures pour la discipline par-

faitement réglementée du trot (le cheval n'a droit qu'à dix foulées de galop dans le parcours).

Le programme, établi plusieurs mois à l'avance, est remis gracieusement à l'entrée... avec les conditions de courses, suivant les âges et les valeurs des chevaux. Bien sûr, plus un cheval est joué, plus sa cote baisse, moins il rapportera s'il est gagnant à l'arrivée. "Il faut savoir que le Pari mutuel hippodrome est celui qui redistribue le plus au parieur, précise Michel Moulin. Depuis deux ans, nous avons augmenté le nombre de machines afin de réduire le temps d'attente au guichet. Les joueurs se piquent au jeu du pari, l'adrénaline monte... S'il n'y a pas de gagnant, on paie le deuxième. Et s'il n'y a aucun gagnant, le pari est remboursé." Mieux vaut, donc, ne jamais jeter son ticket... ■

Isabelle Jeannerot

**A l'hippodrome, chemin du Lac, les 23 mai et 6 juin à 14h30. Entrée : 5,50 euros pour les hommes, gratuit pour les dames et les enfants.**