

Des artistes à notre rencontre



Avec ses rencontres d'artistes, l'Ecole d'arts plastiques met la création contemporaine à la portée de tous.

Une occasion exceptionnelle qui nous permet de partager un moment privilégié avec des sculpteurs, des peintres ou des architectes.

Ils sont peintres, sculpteurs, photographes ou architectes, voire scénographes ou concepteurs lumière. Répondant à l'invitation de Marie-Véronique Courcoul, la directrice de l'Ecole d'arts plastiques, ils viennent, au 7 de la rue Georges-Clemenceau, à la rencontre du public. Dans le silence retrouvé de l'école, ils présentent leurs œuvres (diapos, photos, catalogues...), sortent quelquefois leur matériel, répondent aux questions des uns et des autres.

L'objectif : permettre aux élèves, mais aussi à tous les Niortais qui le souhaitent (c'est gratuit), de s'ouvrir à d'autres disciplines que celles enseignées à l'Ecole d'arts plastiques. Et tenter de répondre à l'inévitable question : qu'est-ce que l'art ? "Ces rencontres d'artistes permettent surtout de mesurer un cheminement artistique, de comprendre l'expérience singulière d'un artiste. Et c'est tout simplement aller à la rencontre des autres", souligne Marie-Véronique Courcoul.

Qu'est-ce que l'art ?

Depuis octobre 2001, à raison de quatre rendez-vous par année scolaire, une dizaine de créateurs contemporains, souvent de

renommée nationale, voire internationale, sont venus dérouler devant nous le fil de leur travail. Des peintres comme Eric Penard ou Francis Limérat, des sculpteurs tels Bernadette Chené ou Jean-Michel Solvès. Ou encore le photographe Thierry Girard, pour un moment privilégié quelques mois avant qu'il n'expose, au Moulin du Roc, son travail sur les limites de la région Poitou-Charentes.

Nous avons aussi pu dialoguer avec cette race de créateurs qui exercent des métiers d'aujourd'hui, à l'image du concepteur lumière Roger Narboni, celui-là même qui a réalisé les éclairages de nos monuments niortais et de la Coulée verte. Ou du scénographe Philippe Leduc, célèbre pour ses mises en scène au Centre national de la Bande dessinée d'Angoulême et l'un des auteurs de la "forêt suspendue" de Lille 2004, capitale européenne de la culture.

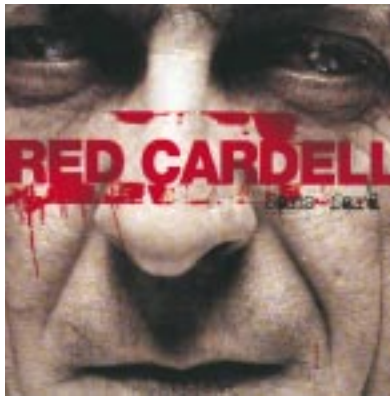
Chacun à leur manière, ces créateurs décrivent leur technique, bien sûr, mais aussi ce qui les mène dans ce travail, un travail sur le sens et la place que l'art occupe dans le monde d'aujourd'hui... "On est souvent frappé de la simplicité avec laquelle ces artistes évoquent leur travail, constate Marie-Véronique Courcoul. On les sent heureux de ces échanges avec le public et en même temps émus de venir parler d'eux, de leur approche artistique : revenir sur leur parcours les renvoie à ce qui reste à faire." Car le propre du travail artistique, c'est d'être tendu vers l'avenir. ■

Isabelle Jeannerot

Prochaine rencontre le 11 fév. à 19h avec Frédérique Petit, artiste en tapisserie, maître ès miniatures.

Ecole d'arts plastiques de la Communauté d'agglomération de Niort, 7 rue Georges-Clemenceau, réservation conseillée au 05 49 24 25 22.

Pour rencontrer des artistes renommés, rendez-vous à l'Ecole d'arts plastiques : c'est gratuit !



Red Cardell : sans fard

En douze ans et sept albums, Red Cardell est devenu un groupe incontournable sur la scène bretonne. C'est en tout cas l'avis de Jean-Louis Foulquier qui braquait, en décembre, ses projecteurs sur leur dernier opus, *Sans fard*, dans son émission *Tous talents confondus*, sur France Inter. Depuis l'arrivée, en

2001, du Niortais Manu Masko à la batterie, le groupe s'ouvre à l'électro tout en conservant sa particularité : du rock sans basse mais avec l'accordéon magique de Jean-Michel Moal et les chansons à texte (à vif) du chanteur, Jean-Pierre Riou. Le trio niorto-quimpérois entame cet hiver une tournée des "petits bistrotts" du Grand Ouest. En attendant de les retrouver sur scène pour (qui sait ?) un 3^e Jeudi de Niort, rendez-vous chez tous les bons disquaires...

■ CD Red Cardell, *Sans fard*, produit par Kas Ha Bar, distribution : Avel Ouest.

Cali à l'Espace culturel Leclerc

Après Sanseverino, Benabar ou Vincent Delerm, c'est Cali qui s'affiche, le 6 février, comme le coup de cœur de l'Espace culturel Leclerc. Dans la famille de la "nouvelle chanson française", le Catalan a déboulé avec fracas à l'automne dernier, tête d'affiche du festival des *Inrocks* à la Cigale après un premier album (*L'Amour parfait*) tout juste sorti cet été. Et un titre en rotation sur les ondes (*C'est quand le bonheur*) qui résume bien, entre désespoir et optimisme, désir et haine, l'univers à l'intimisme caustique de ce "Cali-méro" aux airs d'écorché vif (voir la pochette où il apparaît balaféré par le chat... qu'il tient dans les bras).

■ Le 6 fév. à 20h30 à l'Espace culturel Leclerc. Rens. 05 49 17 39 17.



Jean-Louis Deborde

Recherche femmes désespérément

Tout le monde est égocentrique... un peu, beaucoup, passionnément. Photographe de l'invisible et des émotions, le Niortais Jean-Louis Deborde en fait l'objet de son nouveau projet de création. 50 autoportraits dont l'originalité réside dans la présence, à ses côtés, de... femmes, muses de son expression artistique depuis près de 15 ans. Le co-fondateur de l'association Pour l'instant (qui organise les Rencontres photographiques d'été) lance un appel à toutes les femmes qui souhaiteront figurer avec lui sur des clichés pris sur fond noir et dans un lieu qu'elles auront choisi. Le projet, monté avec la Mission locale du Pays niortais avec le soutien de la Région, sera l'objet d'une exposition au printemps.

■ Contact : 05 49 28 43 05 ou e-mail : louisjeandeborde@hotmail.com. On peut voir ses photos sur www.webartsite.com/deborde.

■ Vacances de février : du 20 février après la classe au 8 mars au matin.

maisons communales

MCPT SAINT-FLORENT

Rens. 05 49 79 23 89.

• Soirée chandeleur, le 14 fév. à 20h30, en partenariat avec la MCC de Goïse. Entrée gratuite.

MCC GOISE

Rens. 05 49 08 14 36.

• Séjour neige dans les Hautes-Pyrénées pour les 11-14 ans du 23 au 28 fév. Tarif selon quotient familial.

MCC BRIZEAUX

Rens. 05 49 08 20 86.

• Nouveau. Atelier d'art floral, le 28 fév. à 14h.

MCC CHOLETTE

Rens. 05 49 24 10 71.

• Loto, le 7 fév. à 20h30, en partenariat avec la MCC des Brizeaux et la MCPT Quartier Nord.

sport

Rens. service des Sports de l'Agglomération niortaise, tél. 05 49 78 77 93.

BASKET (salle Omnisports)

• Basket club niortais/Agen BC, le 14 fév. à 20h.

• Basket club niortais/Marmande, le 28 fév. à 20h.

FOOTBALL

(stade René-Gaillard)

• Chamois niortais/Rouen, le 14 fév. à 20h.

• Chamois niortais/Troyes, le 28 fév. à 20h.

HANDBALL (salle Omnisports)

• HB Celles Souché/Limoges, le 1^{er} fév. à 16h.

• HB Celles Souché/Bordeaux, le 22 fév. à 16h.

RUGBY (stade Espinassou)

• Stade niortais/Oloron, le 8 fév. à 15h.

VOLLEY-BALL FÉMININ

(complexe Barbusse)

• Volley-ball pexinois/JSA Bordeaux, le 1^{er} fév. à 16h.

• Volley-ball pexinois/Nantes, le 22 fév. à 16h.

VOLLEY-BALL MASCULIN

(Pissardant)

• Niort volley-ball/Brest, le 1^{er} fév. à 15h.

• Niort volley-ball/Saint-Brieuc, le 22 fév. à 15h.

conférences

AMIS DES ARTS

Conférences au Crédit agricole bd Louis Tardy.

Rens. 05 49 73 30 48.

• "Image, figure, statue", le 19 fév. à 20h30.

ASSOCIATION GUILLAUME-BUDÉ

• "Les femmes et le féminin en Grèce antique", le 19 fév. à 20h à l'Hôtel municipal de la vie associative.

CONNAISSANCE DU MONDE

Rens. Valérie Mar, 05 49 28 53 42.

• "Sud Maroc Sahara", de Fabrice Lundy, du 17 au 19 fév. au Rex.

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Rens. 05 49 78 71 71.

Conférences de Jean Maillet sur la musique baroque. Entrée gratuite.

• La Passion selon Saint-Jean, de Bach (1^{re} partie), le 3 fév. à 20h15.

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77

• Rencontres avec les illustrateurs invités du festival Anguille sous roche, le 14 fév. à partir de 15h. A 20h30, table ronde sur le thème de l'illustration.

UNIVERSITÉ INTER ÂGES

Rens. 05 49 79 13 44.

Salle des congrès de la CCI, place du Temple.

• "Que pensent les Juifs de Jésus, de Mahomet : 3 essais de réponse à une étrange question", le 5 fév. à 14h30.

• "Beethoven", le 12 fév. à 14h30.

• "Les Ducs d'Urbino, condottieri et mécènes", le 19 fév. à 14h30.

spectacles

CAMIJ

3 rue du Musée

Rens. 05 49 17 50 45.

• Les Sleepers + Spleen Out, le 7 fév. à 21h.

• Visual remixed (3 DJ et un vidéo DJ), le 13 fév. à 21h.

ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17 (de 13 à 19h)

• Nouvelle scène : Cali (Thomas Winter & Bogue en 1^{re} partie), le 6 fév. à 20h30 (lire ci-contre), Jamait et Jeanne Cherhal, le 7 fév. à 20h30.

• Le bal-concert des Z'imbert & Moreau, le 13 fév. à 18h.

• La Grande Sophie (Elista en 1^{re} partie), le 20 fév. à 20h30.

FOYER DES JEUNES TRAVAILLEURS L'ATLANTIQUE

Rens. 05 49 79 17 44
ou 05 49 24 50 68.

• "Hootnanny", scène ouverte musicale, le 27 fév. à 21h. Entrée gratuite.

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

• *Beaucoup de bruit pour rien*, de Shakespeare, les 6 et 7 fév. à 20h30.

• Spectacle autour de Dimitri Chostakovitch, avec le quatuor Ludvig et François Marthouret, le 10 fév. à 20h30.

• Sortie familles. *Le Voyageur des sables*, d'après les manuscrits de René Caillié, les 9 et 10 fév. à 18h30 (lire page 21).

• Hommage aux ballets russes, le 12 fév. à 20h30.



• *Kvetch*, de Steven Berkoff, les 16, 17 et 18 fév. à 20h30.

• Danse. *Chronic(s)* et *La Vénusté*, le 19 fév. à 20h30.

PATRONAGE LAÏQUE

40, rue de la Terraudière
Rens. 05 49 17 06 11

(de 10 à 13h).

• Chansons d'humour les 12, 13 et 14 fév. à 20h30 (lire page 21).

• Boud'Cirque, le 21 fév. à 20h. Rens. Cirque en scène, tél. 05 49 35 56 71.

expositions

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 81 ou 70 77.

• Martin Jarrie, du 3 au 21 fév. au Belvédère, dans le cadre du festival régional de littérature pour la jeunesse Anguille sous roche. Rencontre avec l'auteur le 10 fév. à 18h.

MAISON DE RETRAITE DES BRIZEAUX

Rens. 05 49 09 79 97.

• Esquisses et couleurs, du 1^{er} au 29 fév.

HÔTEL DE VILLE

Rens. 05 49 24 42 74.

• La Palette, du 14 au 22 fév. dans le salon d'honneur.

ETYMOS DORÉ SUR TRANCHES

On dit "un amour tumultueux" et "des amours tumultueuses". "Amour", masculin au singulier, se transforme au féminin quand il devient pluriel, comme "délices" ou "orgues". Si vous êtes curieux des particularités de notre langue ou de l'histoire des mots, le jeu *Etymos* vous transportera à la découverte des expressions françaises... en s'amusant, tout simplement. Après avoir reçu en 2003 la médaille d'or du concours Lépine et le premier prix du Salon aquitain de l'invention, Jean Maillet, créateur de ce jeu et musicien directeur de l'ensemble baroque *Mensa Sonora*, connaît une nouvelle consécration grâce à la mise en place d'un partenariat avec les Dicos d'or de Bernard Pivot. En grec, "etymos" signifie vrai... Nom prédestiné pour ce réel succès !



Bal trad' avec Folk'Avoine

Les Drôles seront aux commandes de la veillée à danser ("bal trad'" pour les initiés) à laquelle vous invite, le 21 février à la MCC de Goise, l'association Folk'Avoine, qui a bénéficié à sa création du fonds de participation des habitants du quartier. Avec les ateliers de danse traditionnelle qu'anime, dans une ambiance conviviale, Bénigne Lodého un jeudi sur deux, mazurka, avant-deux, marchaises et autres bourrées n'auront bientôt plus de secrets pour vous ! Pour accompagner les danseurs, quoi de mieux que des musiciens ? C'est en tout cas l'objectif des cours d'accordéon diatonique que dispense Nicolas Chaigneau chaque mardi pour travailler, en petits groupes, le répertoire traditionnel.



Bruno Debord

■ Le 21 fév. à 21h à la MCC de Goise. Rens. : 05 49 28 18 06.

A vos manettes !

Dribles, passe, corner, penalty... vous rêvez d'être milieu de terrain ou attaquant, sur un grand espace d'herbe rase au vert démarqué par les lignes blanches d'un terrain de football et tout ça assis confortablement dans un fauteuil devant votre écran video ? Votre rêve est à portée de main si vous participez au championnat de foot sur console Pro evolution soccer 3 qu'organise l'Association niortaise de sport virtuel à la Maison communale pour tous de Champclairot. Cette pratique en pleine évolution offre une certaine convivialité autour du jeu video mais aussi... de nombreux lots à gagner !

■ Manches les 7 fév., 13 mars et 3 avril à la MCPT Champclairot, de 13h30 à 20h. Inscriptions et renseignements au 06 99 40 08 15.

Concert lyrique à l'Hôtel de Ville

Le Centre d'études musicales niortais organise, le 6 février dans le salon d'honneur de l'Hôtel de Ville, son premier concert pour nous permettre de mieux connaître deux de ses professeurs : Monika Neubaueur, soprano dramatique, accompagnée au piano de Sylvette Gutierrez. Au programme : des airs de Mozart, Bizet, Offenbach ou encore Bernstein, avec la participation de la clarinetiste Danièle Tesson et de l'altiste Félicien Bros. Un répertoire varié qui

reflète la diversité des cours dispensés au 34 ter de la rue Victor-Hugo où près de 80 élèves (de 6 à 77 ans !) pratiquent aussi bien le chant (classique ou de variétés) et le piano que la clarinette, la guitare classique ou électrique, le saxo, la flûte traversière et la batterie, sans oublier les steel drums de Toto Teryn...

■ Le 6 fév. à 20h30 dans le salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. Rens. : CEMN, tél. 05 49 24 18 21.



Le voyageur des sables

Les 9 et 10 février, la scène du Moulin du Roc recrée pour les enfants et leurs parents l'atmosphère et les couleurs du Sahara pour évoquer l'épopée de René Caillié, premier Occidental à ouvrir la voie vers Tombouctou. En 1828, après une traversée du désert semée d'aventures et de rencontres, le Mauzéen atteint enfin la capitale du sel, cité mythique alors inconnue des Européens et interdite aux Chrétiens. Il lui faudra user de ruses pour y pénétrer, déguisé en Egyptien. Il y séjournera treize jours et sera le premier Occidental à en revenir vivant. C'est à partir des manuscrits de ce "mendiant magnifique" que le théâtre de l'Ecume retrace cette aventure captivante et humaine.

■ Les 9 et 10 fév. à 18h30 au Moulin du Roc (à partir de 8 ans). Rens. 05 49 77 32 32.



Ils ont du chien !



Depuis plus de 60 ans, le deuxième week-end de février est le rendez-vous de centaines de chiens à l'occasion de l'exposition canine internationale.

C'est au Parc des expositions de Noron que 360 races de chiens, du siberian husky au caniche en passant par le cocker, participent à ce championnat international de beauté, organisé par la Société canine de Niort. Pour défilé et être élu, consécration suprême, meilleur chien de l'exposition, nos amis doivent montrer patte blanche et présenter soit un certificat de naissance soit un pedigree. Les critères de jugement sont définis d'après des standards très détaillés, portant par exemple sur la forme de l'œil, de la tête ou le port de la queue. N'est pas champion international le premier corniaud venu !

■ Les 7 et 8 février au Parc des expositions. Démonstrations de chiens d'eau, de sauvetage dans la Sèvre et concours d'obéissance en début d'après-midi. Podiums à partir de 15h30. Rens. au 05 49 33 03 26.

Au Patro des chansonniers

Un véritable festival de chansons et d'humour, c'est ce qui vous attend, les 12, 13 et 14 février, au Patronage laïque. Trois soirées-cabaret où la fantaisie musicale le disputera au burlesque et où chacun des trois groupes jouera avec les deux autres. Premier à ouvrir le bal, Georges de Rex qui forme, avec Stanislas Grabuzo à la contrebasse et au tuba, un duo de clowns musical, bientôt rejoint par Stan et Sue (ex-Sue et les Salamandres), interprètes fidèles de Vian ou de Salvador... à l'orgue de Barbarie. Enfin, nous retrouverons, avec Les Armures ont des oreilles, le Niortais Bruno Guinet et ses acolytes, chevaliers en armures, dans un voyage "musico-médiévo-burlesque". Voilà en tout cas trois groupes deux-sévriens qui n'ont pas peur "d'essayer les plâtres" de la salle récemment rénovée du Patronage laïque !



■ Georges de Rex / Stan et Sue, le 12 fév. à 20h30.
■ Stan et Sue / Les Armures ont des oreilles, le 13 fév. à 20h30.
■ Georges de Rex / Les Armures ont des oreilles, le 14 fév. à 20h30.
■ Rens. 05 49 17 06 11 (de 10 à 13h).

sorties

FOYER DES JEUNES TRAVAILLEURS LA ROULIÈRE

Rens. 05 49 24 50 68.
● Bourse aux livres, le 12 fév. à 20h30.

OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79 (réservation indispensable).
● Les grandes orgues classées de Notre-Dame, le 3 fév. à 17h.
● Niort, contes et légendes, le 10 fév. à 18h.
● Les trésors insoupçonnés de la colline Saint-André, le 17 fév. à 18h.
● La chamoiserie niortaise d'hier à aujourd'hui, le 24 fév. à 18h.

PARC DES EXPOSITIONS

● Exposition canine les 7 et 8 fév. (lire ci-contre).

LES PETITES ÉTOILES

Rens. 05 49 75 51 02.
● Soirée dansante avec Europa, les 3, 10 et 17 fév. à 20h30.
● Soirée dansante avec Latino dos, le 7 fév. à 20h30.
● Soirée salsa avec Pazapas, les 5, 12 et 19 fév. à 20h30.
● Café philo le 13 fév. à 21h.

PÊCHE AVEC LA GAULE NIORTAISE

● Critérium d'hiver : les 1^{er}, 8, 15 et 22 fév. à 9h à la base nautique de Noron.
● Coupe des Restos du cœur, le 29 fév. à 7h au pont de la Belle Etoile.

cinéma

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.
● *Lost in translation*, de Sofia Coppola, du 28 janv. au 3 fév.
● *L'Esquive*, de Abdellatif Kechiche, du 28 janv. au 10 fév.
● *21 grammes*, de Alejandro Gonzales Inarritu, du 28 janv. au 17 fév.
● *Père, fils*, de Alexandre Solourov, *Anatomie de l'enfer*, de Catherine Breillat, du 4 au 10 fév.
● *Uzak*, de Nuri Bilge Ceylan, *Ma Vie sans moi*, de Isabel Coixet, du 11 au 17 fév.
● *L'île de Black Mor*, de Jean-François Laguionie, du 11 fév. au 9 mars.
● *Le Cerf-volant*, de Randa Chahal Sabbag, du 18 au 24 fév.
● *Baboussia*, de Lidia Bobrova, du 18 fév. au 2 mars.

REX ET DONJON

Rens. 08 92 68 04 45.